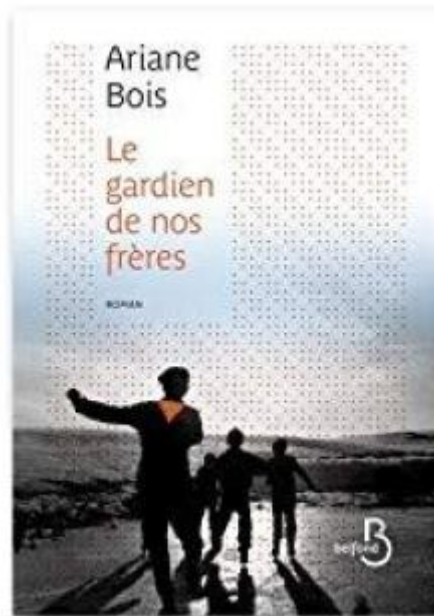


Le gardien de nos frères

de Ariane Bois



4.06 étoiles sur 5 de 54 Commentaires client

Le gardien de nos frères PDF Télécharger de Ariane Bois - Vous cherchez ebook Le gardien de nos frères PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Le gardien de nos frères Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Le gardien de nos frères, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Le gardien de nos frères PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Le gardien de nos frères PDF, EPUB.

Le gardien de nos frères PDF Télécharger de Ariane Bois - Entre 1939 et 1967, de Paris à Toulouse et de New York à Tel Aviv, l'extraordinaire destin de deux êtres fracassés par la guerre. Rien ne prédestinait Simon et Léna à se rencontrer. Lui appartient à la bourgeoisie juive parisienne, patriote, laïque et assimilée ; il a été maquisard et blessé au combat. Elle est issue d'un milieu de petits commerçants polonais et a réussi à survivre au Ghetto de Varsovie. En 1945, la guerre leur a tout pris. Cha...

Détails Le gardien de nos frères

Le Titre Du Livre **Le gardien de nos frères**

Auteur **Ariane Bois**
ISBN-10 2714471048
Editeur Belfond
Catégories roman
Évaluation du client 4.06 étoiles sur 5 de 54 Commentaires client
Nom de fichier **le-gardien-de-nos-frères.pdf**
La taille du fichier 27.77 MB

celdadou

16 février 2016

Les larmes de Lena mouillent l'oreiller. Pour la première fois, elle se sent vraiment nue. -Oui, il était gentil. Il m'a même apporté un gra morphine pour tromper l'ennui de ces heures vides. Quand, il m' 'enlevait mes vêtements, sans se presser, il y avait toujours la musique de Chopin, notre héros national, notre grand compositeur romantique. Aujourd'hui, lorsque j'entends ses nocturnes, ses Mazurkas ou ses Polonaises, je me revois écrasée par son poids, poussée contre les montants en fer du lit, ses mains sur ma gorge. + Lire la suite

pyrouette

18 février 2016

C'est le genre d'histoire sur la guerre que j'évite, enfin normalement, quand je suis dans un état normal, pas en plein chaos de déménagement avec la traversée de la France et un changement radical de vie. Ce fût une chance de découvrir un tel récit et faire connaissance avec le style de l'auteure. Car ce récit d'une famille juive pendant la guerre avait de quoi être désespérant et déprimant au possible. Surtout quand la France n'a pas protégé ces gens qui pensaient être français à part entière. Ils ne s'attendaient pas à être dénoncés par leur patrie, ils ne s'attendaient pas à être pillés par leurs voisins. Il y a aussi l'emprisonnement, les tortures, les mauvais traitements, la mort. Il y a la séparation de chaque membre de la famille et le choc d'apprendre la mort de l'un deux soit au combat, soit dans un camp, puis la disparition du dernier de la fratrie confié à sa nounou qui malheureusement est décédée pendant la guerre. Il y a le doute, le chagrin, la peur, l'angoisse puis la volonté, l'espoir, le renouveau, la rencontre. Je ne me souvenais pas de l'existence des dépisteurs, pourtant j'en avais entendu parler. Chercher des enfants cachés et placés pour leur redonner une place dans la société avec leurs racines et leur religion. Mais certains enfants, bien placés, se sont habitués à leur famille d'accueil, et il est difficile d'arracher une nouvelle fois ces enfants à des gens aimants. C'est le sort d'Élie, le petit frère de Simon et la reconstruction sera longue de part et d'autre. Léna, rescapée de l'horreur sera une aide et leur apportera de l'amour. Oui ce livre devrait être déprimant mais la plume de l'auteure en a décidé autrement : il y a de la lumière, de la pudeur, de l'espoir. Je remercie infiniment BABELIO et les Éditions BELFOND pour cette découverte. Lien : <http://pyrouette.canalblog.c..> + Lire la suite

frconstant

21 mars 2017

« le gardien de nos frères »... un roman au titre qui interroge ! Simon Mandel, aujourd'hui brillant architecte vivant à New-York, avec une vue imprenable sur Central Park, ne peut oublier son enfance. En 1945, la guerre lui aura tout pris, ses parents, son frère aîné, Lucien, combattant de la première heure, sa soeur Madeleine, une icône de la Résistance et son petit frère Elie, disparu alors que lui-même, Simon, était entré en résistance, avait été blessé, soigné mais n'avait plus goût à rien, ou si peu. Enrôlé par les scouts Israélite de France (en quelque sorte, une BA de leur part, bonne action, pour le sortir de son apathie), il devient dépisteur, chargé avec Léna, une survivante du ghetto de Varsovie, de retrouver la trace des enfants juifs cachés durant la guerre et dont les

parents, le plus souvent, ne sont jamais revenus. Tout comme lui, juif français rejeté par la France, Léna, juive, ne peut plus trouver sa place dans sa Pologne natale. Ces deux êtres privés de patrie parce que juifs, brisés, cabossés par la vie vont se lancer, corps et âmes dans ce combat de justice, rendre les enfants juifs à Israël ! Charriés par l'Histoire, nourris et déchirés par l'amour, ces deux révoltés vont apprendre à communiquer entre eux, à se découvrir, à se serrer les coudes et à tout donner pour retrouver Elie, et tous les autres enfants, tous frères, pour lesquels il faut se construire, homme, adulte, gardien, protecteur et sauveur. Une lourde tâche portée par tant de trop jeunes adultes en cette période de fin de guerre 40-45. Pourquoi en parle-t-on si peu ? Rien que pour ces faits 'historiques', le livre vaut la peine d'être lu. Mais, ce livre est aussi un lieu de rencontres, de confrontations qui demandent des prises de positions, des choix justifiés... et s'il n'est pas toujours possible d'exiger, dans le feu de l'action, que l'auteur de chaque acte prenne le temps de réfléchir et de construire une argumentation solide des réponses qu'il apporte, le lecteur, de nos jours, ne peut honnêtement faire l'impasse sur la réflexion quant aux actes posés. La photographe, Laurence Verrier, à qui on doit la couverture de cette réédition chez France Loisirs du livre paru chez BELFOND en 2015, disait de son rapport à l'art qu'elle domine : Ce qui m'intéresse avant l'image, c'est le processus photographique, ce qui est en oeuvre chez la personne photographiée comme chez le photographe. Rencontre entre le photographe et le photographié, rencontre du sujet avec lui-même, rencontre du photographe avec lui-même. Il faut ces trois rencontres pour que la magie opère. (Extrait du site 'les seize anges', association d'artistes dont elle est membre). Ariane BOIS, grand reporter, critique littéraire et auteure de quatre romans primés par des prix internationaux, se trouve, elle aussi, à la croisée des rencontres. Celles de ses personnages avec eux-mêmes, leurs passés, les stigmates qu'ils en portent, les relectures qu'ils peuvent en faire. La rencontre entre l'auteure et une période, la fin et l'après seconde guerre mondiale dont on a tant parlé, sur laquelle on a déjà tant écrit pour cependant très peu aborder le sujet qui est au centre de ce roman, à savoir, la recherche et le 'reclassement' social des enfants juifs cachés durant cette période. Très documentée, Ariane BOIS, avec une écriture souple, tendre, précise nous situe l'époque, les actions, les doutes et les certitudes de ses personnages. C'est donc, à travers les réflexions que l'auteure prête à ses personnages, qu'il y a des rencontres dans lesquelles le lecteur est invité à se positionner. Rencontre entre le bien et le mal, le juste et l'injuste, la condamnation ou le pardon, la réponse appropriée ou non aux réalités de ces vies d'enfants déchirées, en partie reconstruites, parfois sauvées ou perdues à tout jamais. Car peut-on, au nom de la justice, tout se permettre, même l'illégal, l'enlèvement d'enfants ? A-t-on raison d'arracher des enfants à des secondes vies, même factices, pour les réintroduire dans des pensionnats, des homes, des lieux parfois dénudés de vie familiale même quand on veut y mettre une chaleur humaine ? Peut-on défendre les illusions sionistes qui veulent expatrier des enfants afin de conquérir une terre que les juifs estiment sainte et dont ils revendiquent la propriété ? Et que penser de la position de certains membres influents de l'Eglise catholique qui n'ont pas suivi leurs prélats dans la lutte contre le nazisme ? Que penser des 'petites gens' qui ont monnayé le retrait des enfants parfois d'autant plus lourdement qu'ils les avaient exploités, voire violés durant la période où ils étaient censés les cacher et les protéger ? Le gardien de nos frères, un roman qui nous interroge sur l'humanité des hommes, sur les questions que l'Histoire pose et sur les réponses que nous soutenons on non. A lire, sans aucun doute ! + Lire la suite

Similar Books of Le gardien de nos frères

Maus : Intégrale par Art Spiegelman

Les disparus par Daniel Adam Mendelsohn

L'origine de la violence par Fabrice Humbert

La nuit par Elie Wiesel

Maus, un survivant raconte, Tome 1 : Mon père saigne l'histoire par Art Spiegelman

L'Enfant de Noé par Ariane Bois
Les bienveillantes par Ariane Bois
Un sac de billes par Ariane Bois
Dora Bruder par Ariane Bois
La Mort est mon métier par Ariane Bois
Un paysage de cendres par Ariane Bois
Le monde d'Hannah par Ariane Bois
Sans oublier par Ariane Bois
Et le jour pour eux sera com.. par Ariane Bois
Dakota Song par Ariane Bois
Dernières nouvelles du front s.. par Ariane Bois