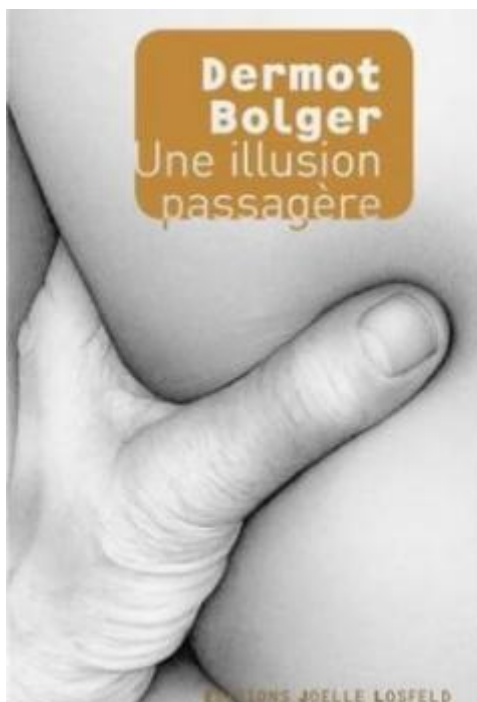


Une illusion passagère

par **Dermot Bolger**



3.41 étoiles sur 5 de 23 Commentaires client

Une illusion passagère PDF Télécharger de Dermot Bolger - Vous cherchez ebook Une illusion passagère PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Une illusion passagère Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Une illusion passagère, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Une illusion passagère PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Une illusion passagère PDF, EPUB.

Une illusion passagère PDF Télécharger de Dermot Bolger - Martin, haut fonctionnaire irlandais d'une cinquantaine d'années, rattaché à un ministère en bout de course, se retrouve, le temps d'un voyage officiel en Chine, seul dans sa luxueuse chambre d'hôtel. Accablé par une existence terne, entre son épouse et ses trois filles, il décide de s'offrir un massage durant son séjour. La jeune femme chinoise qui vient le masser ne parle pas sa langue et ne partage rien de sa vie : mère célibataire, elle peine à j...

Détails Une illusion passagère

Le Titre Du Livre **Une illusion passagère**

Auteur ***Dermot Bolger***
ISBN-10 2072494761
Editeur Gallimard
Catégories chroniques
Évaluation du client 3.41 étoiles sur 5 de 23 Commentaires client
Nom de fichier **une-illusion-passagère.pdf**
La taille du fichier 19.9 MB

Ambages

05 février 2017

Martin se demanda si c'était dans un hôtel semblable à celui-ci que la police chinoise avait enfoncé la porte d'une chambre pour battre l'artiste Ai Weiwei jusqu'à ce qu'il s'évanouisse puis l'arrêter, sous prétexte d'évasion fiscale, mais en réalité parce qu'il avait osé publier sur son blog la liste complète des enfants enterrés vivants pendant le tremblement de terre de Sichuan sous les décombres de leurs écoles construites à la va-vite. Deux ans plus tôt, Weiwei avait été félicité pour sa participation à la conception du stade olympique "Nid d'oiseau" de Pékin, jusqu'à ce qu'il refuse d'assister à la cérémonie d'ouverture en expliquant qu'elle présentait une version imaginaire d'un État totalitaire où, derrière une façade de nouveaux gratte-ciel et autoroutes, rien n'avait fondamentalement changé. Mais la police, 'aurait jamais agi de la sorte dans un hôtel comme celui-ci, où des témoins étrangers auraient pu voir punir quelqu'un qui avait simplement utilisé Twitter et son blog afin de percer à jour les illusions soigneusement tissées par le gouvernement. + Lire la suite

Missbouquin

02 novembre 2013

Pour mon premier Dermot Bolger, je me suis attaquée à un petit roman, presque une nouvelle avec ses 120 pages bien tassées. Mais cela a eu l'avantage de me propulser directement dans le monde de l'écrivain irlandais, et d'apprécier pleinement une plume condensée, poétique, puissante. La trame est assez simple : Martin est un haut fonctionnaire qui accompagne son ministre référent - en réalité un simple sous-secrétaire - dans un voyage diplomatique en Chine. Un blanc dans son programme lui permet de reprendre son souffle dans le tumulte des dîners, réunions et conciliabules à huis clos. A la manière du film *Lost in Translation*, il connaît alors un sentiment de désorientation totale, se demandant ce qu'il fait là, qui il est vraiment. « Martin se sentait un imposteur. Il n'était en réalité qu'un fonctionnaire relativement insignifiant : un homme de confiance, agréable, doué pour les relations humaines et doué pour les chiffres. Mais on ne l'avait envoyé ici que pour faire exactement la même chose que ces filles incroyablement minces au sourire parfait qui se pressaient derrière les portes vitrées du hall de l'hôtel : construire le décor de la scène et, par sa soumission effacée, laisser croire à l'importance de l'autre. » Dans un long monologue intérieur, il décortique son rapport dérisoire au pouvoir, la désillusion de ses idéaux, et l'hypocrisie des politiques en général. Puis insensiblement, ses réflexions s'orientent vers sa vie de couple et la relation avec sa femme après plus de 30 ans de mariage. de la même manière que pour sa carrière, il mesure le grand écart entre les premières années d'amour et le jour où sa femme lui déclare qu'ils feront chambre à part : « c'est juste que je t'aime différemment, sans toute cette intensité adolescente. L'amour change forcément quand nous changeons. Je veux dire qu'est arrivé à la magie qui émanait de toi au début de notre mariage, à la façon dont tu arrivais toujours à me faire rire ? Sans vouloir te blesser, Martin, qu'est-ce qui t'a rendu si ennuyeux ? » Il prend alors conscience de plusieurs vérités importantes, qui le déchargent d'une grande part de culpabilité - « Je suis devenu ennuyeux le jour où tu as décidé que j'étais ennuyeux. » mais qui ne le rendent pas plus heureux. Retournant au présent, il se décide à faire venir de la compagnie sous la forme d'une masseuse chinoise. « Il ne s'était pas senti comme

quelqu'un d'insignifiant, ni comme un imposteur : il avait été l'objet de l'attention et de la gentillesse sincères de quelqu'un d'autre. » Mais tout ne se passe pas vraiment comme prévu, et prouve qu'il n'y a pas de solution miracle à un mal être général installé depuis des années ... On ne peut s'empêcher d'avoir le coeur serré face au désarroi de Martin, un gars intelligent et simple qui souffre du mal du siècle, confronté à l'individualisme, le manque de chaleur humaine, l'hypocrisie des rapports entre les hommes. Dermot Bolger ne nous apprend rien, il ne révolutionne pas non plus la littérature, mais il fait son devoir d'écrivain : nous faire réfléchir sur ce qui nous semble évident mais ne l'est pas tant que ça ; nous montrer qu'il n'est jamais vraiment trop tard, mais que pour se sauver, il faut avoir conscience de sa propre évolution à tout instant, c'est-à-dire lever la tête du guidon et faire le point régulièrement, pour ne pas se laisser engluer dans le quotidien. Pour conclure donc, un roman bref mais intense et très intéressant. Lien : <http://missbouquinaix.wordpr..> + Lire la suite

L'express

10 octobre 2013

Un conte cruel, terriblement acide, où les rêves de bonheur ne sont que des illusions passagères.

Similar Books of Une illusion passagère

Le Portrait de Dorian Gray par Oscar Wilde
Artemis Fowl, tome 1 par Eoin Colfer
Artemis Fowl, tome 2 : Mission polaire par Eoin Colfer
Ulysse par James Joyce
Les derniers jours de Rabbit Hayes par Anna McPartlin
J'y suis presque : Le parcours.. par Dermot Bolger
Un voyage à Berlin par Dermot Bolger
En lisant Tourgueniev par Dermot Bolger
Les tribulations d'Eneas McN.. par Dermot Bolger
Petite musique des adieux par Dermot Bolger
L'innommable par Dermot Bolger
Une seconde vie par Dermot Bolger
Toute la famille sur la jetée .. par Dermot Bolger
Le sort en est jeté par Dermot Bolger
Ensemble séparés par Dermot Bolger
Finbar's hotel par Dermot Bolger
Le Ruisseau de Cristal par Dermot Bolger