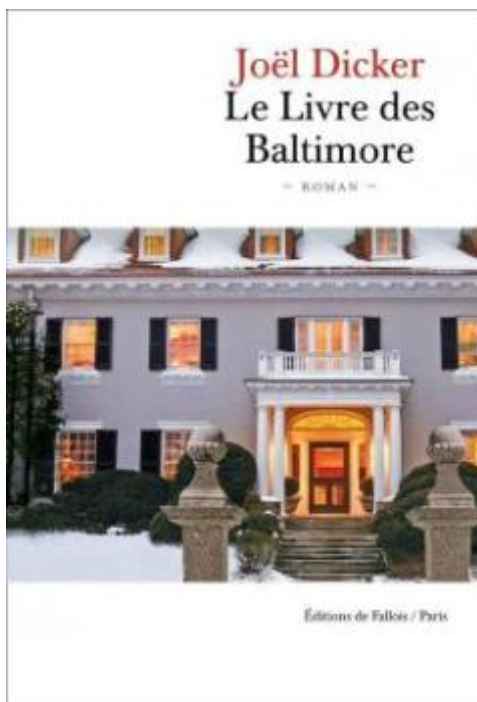


Le Livre des Baltimore

par **Joël Dicker**



3.93 étoiles sur 5 de 2415 Commentaires client

Le Livre des Baltimore PDF Télécharger de Joël Dicker - Vous cherchez ebook Le Livre des Baltimore PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Le Livre des Baltimore Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Le Livre des Baltimore, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Le Livre des Baltimore PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Le Livre des Baltimore PDF, EPUB.

Le Livre des Baltimore PDF Télécharger de Joël Dicker - Jusqu'au jour du Drame, il y avait deux familles Goldman. Les Goldman-de-Baltimore et les Goldman-de-Montclair. Les Goldman-de-Montclair, dont est issu Marcus Goldman, l'auteur de La Vérité sur l'Affaire Harry Quebert, sont une famille de la classe moyenne, habitant une petite maison à Montclair, dans le New Jersey. Les Goldman-de-Baltimore sont une famille prospère à qui tout sourit, vivant dans une luxueuse maison d'une banlieue riche de Baltimore, à...

Détails Le Livre des Baltimore

Le Titre Du Livre **Le Livre des Baltimore**

Auteur **Joël Dicker**
ISBN-10 2877069478
Editeur Editions de Fallois
Catégories saga
Évaluation du client 3.93 étoiles sur 5 de 2415 Commentaires client
Nom de fichier **le-livre-des-baltimore.pdf**
La taille du fichier 18.47 MB

Telerama

30 septembre 2015

Joël Dicker, auteur de La Vérité sur l'affaire Harry Quebert, évite la panne sèche sans se renouveler.

Kittiwake

12 octobre 2015

Succès médiatique attendu, car si le précédent roman de Joël Dicker a été controversé (trop de succès d'un coup agace les critiques), il avait été aussi en tête des ventes et écoulé à 1,5 millions d'exemplaires un an après sa parution. Il est certain que même les lecteurs se méfient lorsqu'un deuxième opus est annoncé : il faut attendre que le fan club soit ferré pour se permettre de publier une pâle copie des premiers succès, attendre que le lectorat soit suffisamment accro pour être indulgent. Ici la promesse est tenue : le pari est gagné, Joël Dicker nous embarque dans cette sombre histoire familiale avec verve et vigueur. On est happé et contraint de le suivre avec le plus grand plaisir. Un des astuces les plus visibles est cette façon maligne de relancer l'intrigue, à l'aide de ces formules magiques: « A cette époque je ne savais pas que.... » « Personne ne se doutait que.... » . C'est simple mais ça fonctionne à tous les coups. Qui sont donc ces Baltimore, auxquels le narrateur rend hommage par le biais du livre que nous lisons? Une famille américaine à deux vitesses, à deux clans qui se distinguent par leurs niveaux de vie bien différent, mais se rassemblent tout de même une fois l'an autour de la dinde de Thanksgiving. Les cousins Goldman se retrouvent ainsi, Marcus, le narrateur et Hillel, qui forment avec Woody, le fils adoptif des Baltimore un trio profondément soudé par les liens de l'amitié. C'est du bonheur d'enfance sans nuage, tant que les hontes et les regrets, tus et enfouis sous des allures de convivialité familiale et de bons sentiments, ne refont pas surface. Leur révélation ne refera pas l'histoire, le mal est fait, le Drame a eu lieu, drame annoncé, mais savamment distillé : d'autres drames émaillent l'histoire, de plus en plus sérieux, qui laissent penser que tout est dit, mais non, on découvre qu'il y a eu plus grave. C'est ce qui confère à l'intrigue une ambiance de thriller, même si les faits sont passés, et que le narrateur est dans une phase de reconstruction, de son histoire familiale et par la même occasion de lui-même. Les ingrédients de la recette sont loin d'être originaux : la rivalité amoureuse, l'argent et les malentendus. Ce mélange détonnant peut faire exploser toutes les mirages de l'enfance, et détruire les fondations d'une édifice, alors que la façade fait encore illusion. J'ai adoré ce roman, peut-être même plus encore que La vérité sur l'affaire Harry Québert. Joël Dicker ne nous laisse pas le choix, on ne peut résister à l'envie, page après page, d'en savoir plus sur cette famille et ses ratés. Nous avons affaire à un conteur de grand talent. Lien : <http://kittylamouette.blogspot..> + Lire la suite

indira95

16 novembre 2015

Il était une fois, une jeune femme, aveuglée par le strass et les paillettes entourant la sortie d'un roman au succès garanti, dégaina sa carte bleue et acheta ledit roman. Attirée par la renommée de l'auteur et par la première impression positive qu'elle s'était faite sur un autre de ses romans paru quelques années auparavant (qui plus est primé par le grand prix du roman de l'Académie française), la jeune lectrice trépignait d'impatience à l'idée d'entamer cette suite. Mais comme tout

drame, la fin fut cruelle : la supercherie littéraire rameuta le bout de son nez et la lectrice fut vaincue, déçue, énervée, en rogne, ultra blasée ! Ah misère, pourquoi ai-je cédé aux douces sirènes d'une mystification littéraire ? ! Par tous les saints, par Victor Hugo, Balzac et même JK Rowling, n'achetez pas le Livre des Baltimore. Je dirais même pire, ne le lisez pas ça vous évitera de bien grands maux. Mais, et là je m'incline devant le faux talent de Joël Dicker, bravo à vous cher cousin Helvétè, pour avoir su me faire finir les pages de votre mauvais roman. Car, en dépit d'une intrigue frisant le vide intersidéral et le style détestable, vous vous y connaissez en matière de page turner. Petit filou. Est-ce que je dois consacrer quelques lignes à l'intrigue ? Allez je suis sympa. Marcus Goldman, le héros de la vérité sur l'affaire Harry Quebert, devenu écrivain à succès, décide d'écrire le roman de sa famille, ou plutôt de la branche aînée des Goldman, celle de son oncle Saul, brillant avocat de Baltimore (d'où le titre). Tout leur sourit : succès, argent, humilité, amour, fraternité, bref la famille idéale. Marcus éprouve une fascination sans complexe pour cette famille à laquelle il aimerait tant appartenir, lui le pauvre gamin du New Jersey. Il forme avec son cousin et l'enfant quasi adoptif du couple, le gang des Goldmann, soudé à la vie à la mort. Mais comme toute histoire heureuse, la surface s'écaille, faisant ressurgir rancoeurs et secrets de famille... Bon ça suffira pour le résumé. Voilà donc réunis tous les ingrédients nécessaires pour obtenir une bonne mixture littéraire à succès. Oui mais plus cliché et banal on fait pas. Que ce soit dans le style ou dans l'histoire, tout n'est que platitudes et reproduction à l'identique d'un mauvais cours d'écriture de romans. Pas d'âme, pas d'émotions. Tout y est attendu, sans aucune nuance, artificiel. Je crois que c'est une des premières fois que cela m'arrive. J'espère bien ne plus avoir à revivre cette expérience. Lien : <http://www.livreetcompagnie...> + Lire la suite

Similar Books of Le Livre des Baltimore

Solal par Albert Cohen

Heidi, la merveilleuse histoire d'une fille de la montagne par Johanna Spyri

Titeuf, tome 8 : Lâchez-moi le slip ! par Zep

Titeuf, Tome 11 : Mes meilleurs copains par Zep

Mars par Fritz Zorn

Les écureuils de Central Park .. par Joël Dicker

La dernière des Stanfield par Joël Dicker

Le secret de la manufacture .. par Joël Dicker

Le Soleil des Scorta par Joël Dicker

Belle du Seigneur par Joël Dicker

Fleurs captives, tome 3 : B.. par Joël Dicker

La vérité sur l'affaire Harry Qu.. par Joël Dicker

La Disparition de Stephanie .. par Joël Dicker

Les Derniers Jours de nos pères par Joël Dicker

La Disparition de Stephanie .. par Joël Dicker