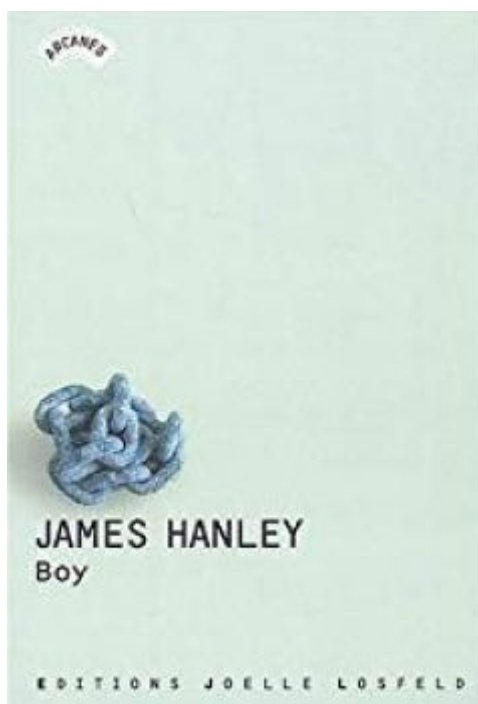


Boy

de **James Hanley**



3.44 étoiles sur 5 de 8 Commentaires client

Boy PDF Télécharger de James Hanley - Vous cherchez ebook Boy PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Boy Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Boy, il est emballé avec des instructions précieuses, l information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Boy PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Boy PDF, EPUB.

Boy PDF Télécharger de James Hanley - L'Irlande des années 30. Un jeune garçon est contraint de quitter l'école à quatorze ans. Il est engagé sur les docks. Le travail y est sordide et il est livré à la cruauté des autres enfants. Il quitte cet enfer et s'embarque clandestinement sur un navire marchand. Découvert, il sera " adopté " comme moussaillon et là encore subira la violence des marins qui abuseront de lui. Cet ouvrage publié en 1931 fut condamné pour obscénité par la censure ang...

Détails Boy

Le Titre Du Livre **Boy**
Auteur **James Hanley**

ISBN-10 2844121756
Editeur Joëlle Losfeld
Catégories récits
Évaluation du client 3.44 étoiles sur 5 de 8 Commentaires client
Nom de fichier **boy.pdf**
La taille du fichier 28.43 MB

milan

27 février 2018

Arthur Fearon, 12 ans, vit dans l'Irlande des années 30. Son père , 60 ans, travail encore dans les docks, sa mère...allez savoir son âge et ce qu'elle fait. Deux enfants sont morts déjà..et la vie est dure. le père maltraite régulièrement son fils, et la mère réagit à peine.Arthur sera donc retiré de l'école pour travailler, mais il préfère y rester , pour devenir chimiste, avoir de l'argent et s'offrir des chaussures marrons aussi chouettes que celle de son maître d'école. Il finira par fuguer, et fuir clandestinement sur un navire en route vers Alexandrie.Ce sera l'enfer à bord bien entendu. Une fois que l'on a dit ça, on se demande tout de suite en quoi ce roman est spécial, avec son scénario décrivant la misère sociale et économique de l'Irlande dans les années 30, la difficulté de la vie des marins? du déjà vu, ou lu en somme. L'histoire "personnelle" du roman d'abord.C'est un de ces titres qui ont subi la censure des autorités,pour obscénité et tout le tintouin, interdit de publication bien sûr, passé de main en main clandestinement, et qui a été défendu dans les tribunaux par des sommités du genre HG Wells. L'auteur, bien que prolifique et encensé par ses collègues est peu connu, car il a toujours refusé de se soumettre aux pratiques socio-culturo-intellectuelles de ses contemporains. le livre maintenant. Comme prévu , c'est un récit "banal", déjà vu, avec cet enfant qui subit mille vexations et violences physiques et morales, les adultes dont les attitudes et les discours relèvent presque du cliché. La description de la vie à bord du navire marchand reflète l'expérience personnelle de l'auteur, avec moult détails. le roman est court, à peine 250 pages, et se lit rapidement (deux jours pour ma part). Et malgré ce faux départ apparent, on ne manque de lui trouver plus que ces banalités ressassées. Bien que court, on y trouve des détails qui furtivement renseignent de façon plus complexe sur les mécanismes sociaux de l'époque, par exemple le fait que avant de mettre un enfant au travail, il faut l'autorisation de la police, que pour faire quitter l'école à un autre avant l'âge de 14 ans, il doit passer un examen d'intelligence au niveau de la municipalité, pour décider si l'enfant, bien que n'ayant pas terminé sa scolarité, a acquis assez "de capacités" pour se permettre de quitter l'école. Les réactions et attitudes des différents personnages face au destin d'Arthur ne sont pas manichéennes. En un paragraphe, l'auteur dépeint toute la vie des adultes depuis son innocence primaire et l'envie de changer les choses et d'aider (l'enseignant, le directeur, le prêtre), jusqu'à la fatigue et l'abandon devant la difficulté de la tâche, et les tentatives de calmer les exclamations scandalisées de leurs consciences. Les marins, bien que bourrus et rêches, ont une psyché plus complexe qu'il n'y parait, et bien qu'ils soient odieux envers l'enfant (parfois franchement criminels), il n'empêche que c'est la vie qui a fait d'eux ce qu'ils sont maintenant. Et ça va dans les deux sens: ceux qui offrent un visage de bonté cachent au fond une noirceur qui s'exprime tôt ou tard. Arthur aussi est intéressant. Il est chétif, vous fait fondre le coeur quand il subit toutes ces horreurs, mais il est courageux, intelligent, espiègle comme tous les enfants, il "mystifie" parfois, et c'est hilarant. Il n'en fait qu'à sa tête souvent. Ce n'est qu'un enfant. La force de ce roman tient donc dans sa richesse et sa complexité qui s'offrent graduellement, donnant le temps de digérer et d'apprécier lentement, mais aussi dans son final, poignant et un peu inattendu. Ravie d'avoir insisté pour avoir ce livre. + Lire la suite

AchilleZH

11 août 2014

Un livre sombre et puissant. On est emporté dans la précarité du milieu ouvrier des années 30,

année de nos grands parents. La narration est précise, et certaines scènes sont pour le moins sombre, très sombre. J'y ai retrouvé l'atmosphère du « voyage au bout de la nuit »

stephendedalus

02 septembre 2007

Un livre incroyable. une sorte de Lord Jim de Conrad. l'histoire d'un garçon de 14 ans, obligé d'abandonner l'école pour travailler. Il va travailler sur les docks de Liverpool, puis se retrouver engagé sur un bateau comme mousse. Il va être brutalisé et "abusé" par les marins. Un roman qui décrit la situation sociale dans les années 30. Il ne constitue pas en outre, un roman de mer de plus. C'est un livre incroyable, qui a été interdit à l'époque pour obscénités. Ce récit, évoque entre autres, la frustration sexuelle des marins du bateau, donc le gamin va faire les... On a vraiment du mal, en refermant ce livre qu'il a été écrit en 1930, tellement, il va loin, dans un certain nombre de situations. Hallucinant!!

Similar Books of Boy

Ma vie d'homme par Philip Roth

Bongwater par Michael Hornburg

Le gaucher boiteux : Figures de la pensée par Michel Serres

Tout m'énerve par Pascal Pellerin

Dragon Ball Z - Cycle 1, tome 4 par Akira Toriyama

Même pas mal ! par James Hanley

La ligne de feu par James Hanley

Les mauvaises pensées par James Hanley

Le méridien de Greenwich par James Hanley

Guerre et Paix (l'intégrale, T.. par James Hanley

Banlieues Lointaines par James Hanley

Loin du monde par James Hanley

La maison sans issues par James Hanley

En pleine mer par James Hanley