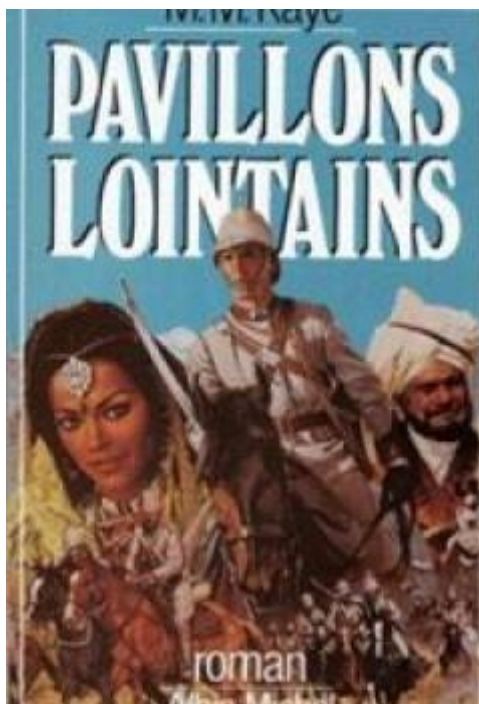


# Pavillons lointains

par M.M. Kaye



4.02 étoiles sur 5 de 69 Commentaires client

---

**Pavillons lointains PDF Télécharger de M.M. Kaye** - Vous cherchez ebook Pavillons lointains PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Pavillons lointains Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Pavillons lointains, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Pavillons lointains PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Pavillons lointains PDF, EPUB.

**Pavillons lointains PDF Télécharger de M.M. Kaye** - Des cimes enneigées de l'Himalaya aux palais des maharadjas, de la Kyber Pass à Kaboul, ce roman retrace les années les plus tumultueuses du rattachement de l'Inde à l'empire britannique au XIXe siècle. C'est aussi une émouvante histoire d'amour, au-delà des tourments et de la fureur de son époque, celle d'Ash, un jeune Anglais élevé comme un Indien, et de Juli, une princesse indienne déchirée entre raisons du cœur et raison d'État. Et tandis que familles et castes,...

## Détails Pavillons lointains

Le Titre Du Livre **Pavillons lointains**

Auteur **M.M. Kaye**  
ISBN-10 2226010297  
Editeur Albin Michel  
Catégories roman d'aventure  
Évaluation du client 4.02 étoiles sur 5 de 69 Commentaires client  
Nom de fichier **pavillons-lointains.pdf**  
La taille du fichier 23.11 MB

kaerlyon

29 avril 2015

Des monts enneigés de l'Himalaya aux plaines désertiques du Gujarat, M.M. Kaye nous entraîne dans les paysages enchanteurs de l'Inde coloniale. Ce livre m'avait complètement dépaycé lorsque j'étais adolescente et j'avais envie de le relire, tout en ayant peur que le charme ressenti à la première lecture se soit émoussé. Qui est-il ? Ashok, fils de l'indienne Sita, serviteur au palais du maharadja de Gulkote ? Ou Ashton, fils d'Isabelle et Hillary Pelham-Martyn, de la bonne société anglaise ? Jusqu'à l'âge de 11 ans, Ash n'a aucune raison de se poser la question. Mais devant fuir les intrigues de palais qui menace sa vie, Sita, sur le point de mourir, lui apprend la vérité sur ses origines et lui fait promettre de rejoindre sa vraie famille. C'est ainsi qu'Ash se retrouve dans l'Angleterre victorienne pour apprendre à devenir un gentleman. La différence des cultures est difficile, aussi bien pour lui que pour sa famille. Il comprend toutefois qu'en s'appliquant à ses études, il pourra repartir en Inde : sept ans plus tard, il rejoint le régiment des guides à Mardan, sur la frontière avec l'Afghanistan. Pourtant, il ne tarde pas à s'apercevoir que son éducation anglaise et militaire a laissé ses marques, tout comme son enfance en tant qu'Hindou. Ash doit apprendre à concilier ses deux parties. Ses chefs voient l'avantage d'un officier pouvant se fondre dans la population mais en même temps se méfient de ses liens trop forts. Ils l'envoient donc loin de la frontière, toujours séditeuse, en mission d'accompagnement pour arranger le mariage des princesses de Karidkote avec le rana de Bhitor. Bien vite, Ash comprend que le Gulkote de son enfance et Karidkote sont en fait la même principauté et que l'aînée des princesses, Anjuli, est son amie d'enfance. Amitié qui se transforme bientôt en amour. Toujours partagé entre l'orient et l'occident, Ash va-t-il choisir de rester dans les guides et essayer de sauver ses amis lors d'une mission difficile ou partir à la recherche d'une vallée perdue de l'Himalaya où les préjugés raciaux et de castes sont absents ? M.M. Kaye aime l'Inde. Cela se ressent à chaque mot. Cet amour pour son pays natal ne la rend pas aveugle et au travers de son héros, elle critique la société anglo-indienne. Elle met en parallèle la rigidité victorienne et les traditions indiennes, toutes aussi fermées. "Pavillons Lointains" est avant tout un roman d'aventures et d'amour. Mais personnellement c'est la dualité du héros qui m'a le plus intéressée. Ash est un véritable anglais (le métissage étant mal perçu par les anglais aussi bien que par les indiens, comme nous le voyons au cours du roman), mais élevé en indien. Son origine l'oblige à agir en anglais mais son éducation le fait penser en indien. Toujours en équilibre précaire, il finit par ne pas vouloir choisir entre Ashton et Ashok. Je comprends le point de vue de l'auteur : une sorte de rejet de l'intolérance. Toutefois si nous suivons la suite logique du roman, une partie va fatalement s'imposer à l'autre. Mais ceci est une autre histoire que M.M. Kaye ne dévoile pas. Et si j'ai adoré cette relecture, j'avoue avoir regretté la fin qui m'a encore laissé avec beaucoup de questions.... + Lire la suite

---

Crazynath

24 mars 2015

Bombay se cachait encore derrière l'horizon, mais le vent en rapportait les odeurs : des relents d'égouts et de végétation pourrissante s'y mêlaient à la poussière, aux senteurs des marchés enfiévrés, avec, planant sur le tout, un léger parfum de fleurs...œillettes d'Inde, frangipaniers, jasmins

et fleurs d'oranger...Tout concourait à lui faire sentir qu'il était de retour au pays.

---

Crazynath

17 mars 2014

Pavillons lointains est pour moi un de ces livres qui marquent l'esprit. Lu pour la première fois il y a plus de 20 ans, ce fut pour moi une plongée inoubliable dans ce pays aux mille facettes qu'est l'Inde. Et plus précisément, l'Inde coloniale. c'est bien simple j'avais adoré au point de le relire déjà 2 fois !! On sent que l'auteur a vécu en inde et surtout qu'elle a aimé profondément ce pays. L'histoire est passionnante, et on vit au rythme des aventures d'Ash, tiraillé entre son devoir envers l'Angleterre et son amour pour l'Inde.

---

## **Similar Books of Pavillons lointains**

Le livre de la jungle par Rudyard Kipling

L'Equilibre du monde par Rohinton Mistry

La cité de la joie par Dominique Lapierre

Un enfant de la balle par John Irving

Shantaram par Gregory David Roberts

Kim par M.M. Kaye

les tours du silence par M.M. Kaye

La Femme Sacrée par M.M. Kaye

Dans la ville d'or et d'argent par M.M. Kaye

La mousson par M.M. Kaye

Route des Indes par M.M. Kaye

L'ombre de la lune par M.M. Kaye

Zanzibar par M.M. Kaye

Mort au Cachemire par M.M. Kaye

Mort à Chypre par M.M. Kaye

Mort aux îles Andaman par M.M. Kaye

Mort à Berlin par M.M. Kaye