

Le mystère de Roccapendente

par **Marco Malvaldi**



3.51 étoiles sur 5 de 48 Commentaires client

Le mystère de Roccapendente PDF Télécharger de Marco Malvaldi - Vous cherchez ebook Le mystère de Roccapendente PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Le mystère de Roccapendente Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près tout type ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Le mystère de Roccapendente, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liée avec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Le mystère de Roccapendente PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nos ebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Le mystère de Roccapendente PDF, EPUB.

Le mystère de Roccapendente PDF Télécharger de Marco Malvaldi - Toscane, juin 1895. Pellegrino Artusi est invité au château du Baron de Roccapendente, réputé pour sa bonne table. L'arrivée du célèbre gastronome est loin de réjouir tous les occupants des lieux. Le Baron vit entouré de sa vieille mère et de ses trois enfants : Gaddo, jeune homme paresseux et poète médiocre ; Lapo, un bon à rien ; et Cécilia, la spirituelle cadette qui rêve de pouvoir étudier à une époque où les femmes peinent à s'émanciper. Le premier soir, tous l...

Détails Le mystère de Roccapendente

Le Titre Du Livre **Le mystère de Roccapendente**

Auteur **Marco Malvaldi**
ISBN-10 2267023598
Editeur Christian Bourgois Editeur
Catégories roman
Évaluation du client 3.51 étoiles sur 5 de 48 Commentaires client
Nom de fichier **le-mystère-de-roccapendente.pdf**
La taille du fichier 18.53 MB

viou1108

16 décembre 2013

(...) la conception que Lapo avait de la façon dont il faut se comporter avec les autres êtres humains était simple et sans détours. Si c'était une femme: belle, on la baisait; laide, on en baisait une autre. Si c'était un homme, on allait au bordel avec lui.

letitbe

03 octobre 2012

L'histoire se déroule en 1895 en Italie. le baron de Roccapendente invite un photographe et un célèbre gastronome dans son château. le majordome est retrouvé assassiné dans le cellier. le mystère s'épaissit car le majordome était enfermé dans la pièce. La trame de ce roman est assez classique, ce qui l'est moins c'est le traitement de l'histoire avec des commentaires acerbes de l'auteur. de plus, les personnages sont dépeints avec ironie, tendresse ou fantaisie. Les héritiers fats et décadents, la petite dernière futée et incomprise, le médecin intraitable, le policier (délégué dans l'histoire), les cousines complètement dejantées; autant de protagonistes hauts en couleur. Et puis, il y a Pellegrino Artusi (personnage ayant réellement existé) qui par ses observations va contribuer à la résolution de l'énigme. Il y a chez ce personnage bcp de raffinement et de pertinence. Par le biais de cette histoire, l'auteur semble régler des comptes avec l'Italie berlusconienne. Pour apprécier la portée de ses réflexions, il faut être au fait de l'actualité italienne. Dans le cas contraire, il faut considérer ce roman comme une aimable distraction avec en bonus d'alléchantes recettes de cuisine.
+ Lire la suite

nadejda

05 juin 2012

Le titre original «Odore di chiuso», odeur de renfermé, me semble plus approprié que «Le mystère de roccapendente». Il y a bien un mystère à élucider celui du meurtre du majordome Teodoro Banti mais son corps sans vie est retrouvé dans une chambre close, proche de la cave, apparemment fermée de l'intérieur. de même, l'intrigue se déroule dans un monde clos celui d'une aristocratie italienne décadente, imbue de ses privilèges et méprisante vis à vis des personnes extérieures à sa caste. Odeur de renfermé donc de tout ce petit monde dont la disparition est déjà annoncée. La famille Bonaiuti di Roccapendente, composée d' «oisifs professionnels qui n'ont pas produit une heure de travail honnête de toute leur vie», vit en vase clos sans se préoccuper de l'évolution qu'a connu la société italienne. Nous sommes le vendredi 16 juin 1895 en Toscane. Nous sommes aussi «à une époque où l'Italie est en train de prendre forme, les consciences s'orientent vers la politique avec une ferveur passionnée. Durant ces années où l'on discute d'unité, de constitution, de droits et de liberté.» Le septième baron de Roccapendente et ses proches dont Gaddo le fils aîné qui «était du genre à s'essouffler rien qu'en se coupant les ongles», attendent l'arrivée de leur second invité, monsieur Pellegrino Artusi originaire de Romagne, auteur de «La science en cuisine et l'art de bien manger» recueil de 790 recettes, dont ils vont pouvoir découvrir les deux belles grosses moustaches blanches nommées techniquement «favoris en côtelettes» ; l'autre invité, arrivé dans l'après-midi, étant un photographe du nom de Ciceri. Ils sont conviés par le baron à une battue au sanglier qui

doit avoir lieu le dimanche. Le meurtre du majordome Teodoro Banti va bouleverser l'ordonnancement du séjour des hôtes du château et l'enquête menée par le délégué à la sécurité publique Artistico est ressentie comme une intrusion par le baron et sa famille. □Ainsi de Speranza la mère du baron qui explique pour justifier le comportement de ses petits-fils : «Nous n'avons pas l'habitude de rendre des comptes à quiconque. Nous sommes barons et il est d'usage que nous répondions de nos actes au minimum devant un comte.» □Au cours des trois jours qui précèdent l'élucidation du meurtre nous allons assister à une suite d'échanges souvent cinglants entre les membres de la famille, agités par l'enquête que mène le délégué Artistico aidé sans en avoir l'air par Artusi qui, sous un air bonhomme, fait des découvertes en parlant ou écoutant les confidences des uns et des autres. J'ai beaucoup aimé cette enquête qui est pleine de remarques où la raillerie se mêle au cynisme et où l'intrusion du narrateur fait des rapprochements avec la société actuelle comme des clins d'oeil au lecteur qu'il prend à témoin. On ne s'ennuie pas un seul instant et en prime on a droit à quelques recettes extraites du livre de Pellegrino Artusi et à celle qu'il finit par obtenir de Parisina la cuisinière du château : le polpettone à la tsigane + Lire la suite

Similar Books of Le mystère de Roccapendente

Le Nom de la rose par Umberto Eco
Soie par Alessandro Baricco
Le Désert des Tartares par Dino Buzzati
Le Baron perché par Italo Calvino
Le Pendule De Foucault par Umberto Eco
Chien de faïence par Marco Malvaldi
L'automne du commissaire Ric.. par Marco Malvaldi
Des femmes bien informées par Marco Malvaldi
Crimes et condiments par Marco Malvaldi
Romanzo criminale par Marco Malvaldi
Les Crimes du groupe 13 par Marco Malvaldi
La briscola à cinq par Marco Malvaldi
Un tour de passe-passe par Marco Malvaldi
Il telefono senza fili par Marco Malvaldi
Argento vivo par Marco Malvaldi
Milioni di milioni par Marco Malvaldi