

Est-ce ainsi que les hommes jugent ?

par **Mathieu Menegaux**



4.2 étoiles sur 5 de 10 Commentaires client

Est-ce ainsi que les hommes jugent ? PDF Télécharger de Mathieu Menegaux - Vous cherchez ebook Est-ce ainsi que les hommes jugent ? PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Est-ce ainsi que les hommes jugent ? Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Est-ce ainsi que les hommes jugent ?, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Est-ce ainsi que les hommes jugent ? PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Est-ce ainsi que les hommes jugent ? PDF, EPUB.

Est-ce ainsi que les hommes jugent ? PDF Télécharger de Mathieu Menegaux - Une journée particulière. Gustavo, père de famille, directeur financier, doit effectuer une présentation importante devant l'état-major de sa multinationale. Des mois de préparation, un tournant pour sa carrière. Au lieu de l'heure de gloire espérée, la police faire irruption à son domicile, à l'aube. Perquisition, accusation d'homicide volontaire, indices concordants, Gustavo va être placé en garde à vue et traité sans ménagement. Heures sombres, qui vont d...

Détails Est-ce ainsi que les hommes jugent ?

Le Titre Du Livre	Est-ce ainsi que les hommes jugent ?
Auteur	<i>Mathieu Menegaux</i>
ISBN-10	2246817439
Editeur	Grasset
Catégories	dramatique
Évaluation du client	4.2 étoiles sur 5 de 10 Commentaires client
Nom de fichier	est-ce-ainsi-que-les-hommes-jugent.pdf
La taille du fichier	22.49 MB

Verdure35

07 mai 2018

Après avoir lu les 2 premiers romans de cet auteur, c'est sans aucun doute négatif que j'ai commencé la lecture de celui ci, et bien m'en a pris, je reste fan de cet auteur. Ce roman est écrit avec une justesse de ton, une urgence absolue de tourner les pages et pourtant écrit sans précipitation. M.Menegaux ausculte notre duo police-justice au travers d'une histoire horrible certes, mais aussi de sa brutalité. Trois années après ce que l'on appelle malencontreusement un sordide fait divers, et alors qu'un policier a promis à la petite victime d'arrêter le type qui l'a rendue orpheline, un faisceau d'indices désigne un coupable. Dès lors la mécanique s'enclenche dès 6h du matin, arrestation, perquisition, la femme, les enfants en vêtements de nuits effarés et désemparés. On a lu et imaginé ces scènes très souvent. C'est grâce à son épouse maniaque de l'ordre et qui par peur de manquer garde tout (même ce qu'il vaudrait mieux garder effectivement) que l'homme en sort blanchi par la justice, mais c'est sans compter le désespoir de l'orpheline qui veut son coupable, en cela aidée par une journaliste d'investigation coriace et qui se croit tout permis. Les réseaux sociaux s'emparent de l'affaire, et la traque recommence... Jusqu'où un homme « normal » peut-il supporter une telle violence ? M.Menegaux nous livre une fin qui aurait dû être tragique. Pense-t-on assez souvent à tous ces gens exhibés comme coupables et que l'on renvoie après dans leur foyer, s'il existe encore ? Et que dire des réseaux sociaux qui se transforment en cloaque et veulent dicter à la Justice la conduite à tenir ! L'auteur traduit bien tout ce circuit angoissant, il reste calme, et c'est pourtant un roman. Un beau roman. + Lire la suite

motspourmots

10 mai 2018

Depuis le choc *Je me suis tue*, son premier roman, on connaît l'habileté de Mathieu Menegaux à faire monter la tension et à décortiquer de façon implacable un engrenage dramatique. En bon observateur de la nature humaine, il parvient à mettre le doigt sur les rouages psychologiques, les faux-semblants, les erreurs d'interprétation ou d'aiguillage qui conduisent à une situation inextricable. J'ai fait l'impasse sur son deuxième roman, échaudée par les commentaires laissant entendre que, si le résultat était intéressant, le processus ressemblait trop au premier. Alors ? Qu'en est-il de ce nouvel opus ? D'engrenage il est toujours question. Il n'y a qu'à lire le titre pour l'imaginer. de justice également et de cette ligne si fragile qui sépare un coupable d'un innocent. Dans *Est-ce ainsi que les hommes jugent ?* C'est la justice qui est au centre du propos et surtout les hommes : ceux qui sont chargés de la servir et ceux qui se croient autorisés à la rendre. Ironie de la part de l'auteur, le "client" de cette justice, Gustavo Santini est d'origine argentine, un pays où le mot justice n'a pas toujours eu la même signification qu'en France, pays des libertés. Gustavo, donc est tranquillement chez lui en famille lorsque les policiers débarquent et transforment sa vie en cauchemar. Perquisition musclée, garde à vue, interrogatoire poussé... le cadre d'une entreprise florissante, chef de famille sans problème est brusquement transformé en suspect d'un homicide

survenu trois ans plus tôt sur le parking d'un centre commercial et qui a laissé une adolescente orpheline. Suspect ? C'est plutôt en coupable que Gustavo est traité. Au diable la présomption d'innocence après tout, les indices matériels sont terribles et le commandant Defils n'a pas l'intention de lâcher son homme. Trois ans qu'il piste l'assassin. Depuis qu'il a promis à la jeune orpheline de faire payer le coupable... Là où Mathieu Menegaux est fort c'est qu'il a beau nous présenter Gustavo comme un innocent dès le départ, on en vient petit à petit à douter au gré de l'avancée de l'enquête. Il y a des pièces à conviction. Il y a des coïncidences étonnantes. La seule qui ne doute pas c'est Sophie, la femme de Gustavo. Mais bon... c'est sa femme. Pourtant, tout le monde se trompe. Ce n'est plus l'institution judiciaire qui établit la culpabilité ou l'innocence. Peu important les présomptions, les preuves, les résultats des investigations. Désormais les médias sont tout puissants. le peuple s'exprime à travers eux, via les réseaux sociaux. le peuple décide. le peuple juge. Lève ou baisse le pouce. Une fois encore, Mathieu Menegaux utilise les failles humaines tout au long d'un parcours censé permettre d'établir la vérité mais sans cesse brouillé par des événements perturbateurs. Même si le thème du cauchemar de l'innocent broyé par la justice n'est pas nouveau, l'éclairage du rôle joué par la justice médiatique parallèle est salutaire. Et nous renvoie à nos propres réactions : à partir de quels éléments jugeons-nous ? Des faits ? Des preuves ? Des images ? Quels sont les dangers d'une perte de confiance des citoyens dans la justice ? Quelle exploitation de ces failles pourraient faire des organisations mal intentionnées ? L'impact de ce roman n'est plus lié à l'effet de surprise qui faisait le sel de *Je me suis tue* mais plutôt à l'enchaînement de questionnements qu'il déroule. On le lit en apnée, d'une traite. Il n'a rien d'extrêmement nouveau mais il a le mérite de clarifier un certain nombre de sensations et d'intuitions que nous avons tous eues. Et puis, personnellement, il m'a confortée dans ma manie de garder précieusement mes tickets de carte bleue... Lien : <http://www.motspourmots.fr/2..> + Lire la suite

louloutediary

21 mai 2018

Gustavo Santini est directeur financier, marié à Sophie et père de deux enfants. Il mène une vie quasi parfaite dans son pavillon de Marly-le-Roi. Pourtant, sa vie va basculer le matin où la police va perquisitionner son domicile. Gustavo est accusé de tentative d'enlèvement sur mineure et homicide volontaire. En effet, trois ans plus tôt, Claire a failli se faire kidnapper par un homme correspondant au profil de Gustavo. Son père, Bertrand, a perdu la vie en la sauvant. Gustavo plaide son innocence, mais les preuves sont contre lui. Alors qui croire ? Les apparences sont-elles trompeuses comme on le dit si bien ? "Connait-on jamais tout de celui avec qui l'on vit ?". Telle est la question que l'on va se poser en plongeant dans le nouveau roman de Mathieu Menegaux. Après avoir lu "*Un fils parfait*", qui m'avait tourmentée, ainsi que "*Je me suis tue*", j'avais très très hâte de découvrir le nouveau titre de l'auteur. J'ai donc sauté de joie lorsque j'ai ouvert ma boîte aux lettres la semaine dernière. Oui, vous pouvez donc en déduire qu'il n'a pas traîné très longtemps dans ma pile de livre à lire. Pour ce troisième ouvrage, l'auteur ne se met pas dans la peau d'une femme, mais dans celle d'un homme de la banlieue chic, à l'apogée de sa carrière professionnelle, qui va vivre les pires moments de son existence après sa mise en examen. Cependant, la femme reste omniprésente dans ce roman puisque Sophie, l'épouse de Gustavo, va jouer un rôle déterminant dans l'enquête. Mathieu Menegaux met également en avant les médias et les réseaux sociaux. En quelques heures, Gustavo est passé du statut de l'homme sans histoires à celui de l'homme à abattre. Une vie qui peut être ruinée à la vitesse grand V, le tout à cause de reproches non fondés, de paroles blessantes et du bad buzz. A l'heure où beaucoup sont scotchés à leur téléphone et sur les réseaux sociaux, l'auteur montre également le côté néfaste de ces derniers. Encore une fois, j'ai eu du mal à décrocher de ma lecture avant d'avoir tourné la dernière page. Contrairement à ses deux précédents romans, l'auteur ne place pas autant l'enfant au coeur de son histoire. Sa plume reste addictive et les 234 pages du livre se dévorent tant on a envie de connaître le fin mot de l'histoire ! Innocent ? Coupable ? Je ne vous dirai rien de plus, si ce n'est que j'ai adoré ma lecture ! Lien : <http://louloutediary.blogspot..> + Lire la

suite

Similar Books of Est-ce ainsi que les hommes jugent ?

Aspirine par Joann Sfar

Et si tu redistribuais les cartes de ta vie ? par Carole-Anne Eschenazi

Sous nos yeux par Cara Hunter

Monsters in the Dark, tome 1 : Larmes amères par Pepper Winters

Damalis par Marie Barthelet

...Et justice pour tous par Mathieu Menegaux

Les biffins par Mathieu Menegaux

Le Plus Jeune Fils de Dieu: .. par Mathieu Menegaux

Romans noirs : Tome 1 par Mathieu Menegaux

Simenon et les femmes par Mathieu Menegaux

Restez dans l'ombre par Mathieu Menegaux

Je me suis tue par Mathieu Menegaux

Un fils parfait par Mathieu Menegaux