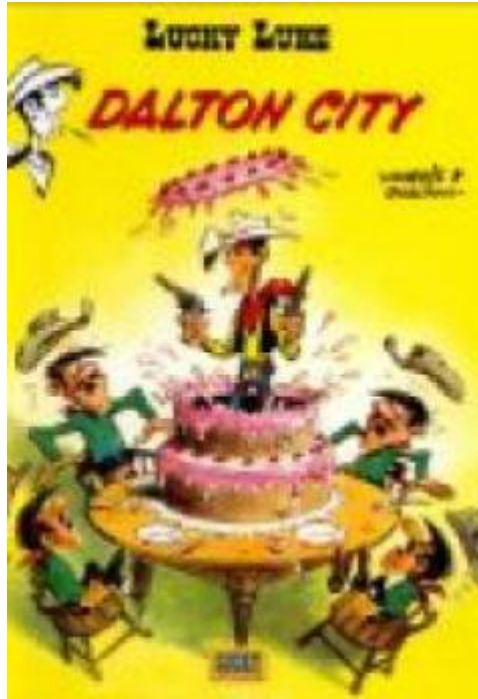


Lucky Luke, tome 3 : Dalton City

de Morris



3.55 étoiles sur 5 de 226 Commentaires client

Lucky Luke, tome 3 : Dalton City PDF Télécharger de Morris - Vous cherchez ebook Lucky Luke, tome 3 : Dalton City PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Lucky Luke, tome 3 : Dalton City Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près tout type ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Lucky Luke, tome 3 : Dalton City, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liée avec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Lucky Luke, tome 3 : Dalton City PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nos ebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Lucky Luke, tome 3 : Dalton City PDF, EPUB.

Lucky Luke, tome 3 : Dalton City PDF Télécharger de Morris - "I'm a poor lonesome cow-boy and a long way from home..." Traduit en français, cela donnerait à peu près ça : "Je suis un pauvre cow-boy solitaire, loin de son foyer..." C'est la complainte que chante Lucky Luke, "l'homme qui tire plus vite que son ombre", chaque fois que s'achève un album de ses aventures. Et comme il bourlingue dans l'Ouest américain depuis quelques dizaines d'années, il a eu tout le temps de s'éclaircir...

Détails Lucky Luke, tome 3 : Dalton City

Le Titre Du Livre **Lucky Luke, tome 3 : Dalton City**

Auteur **Morris**
ISBN-10 2884710108
Editeur Lucky Luke
Catégories aventure
Évaluation du client 3.55 étoiles sur 5 de 226 Commentaires client
Nom de fichier **lucky-luke-tome-3-dalton-city.pdf**
La taille du fichier 25.38 MB

Nastasia-B

08 mai 2013

JOE : Malgré la pédale je n'arrive pas à freiner cette roulette en temps voulu... LUCKY LUKE : Il y a parfois une part d'incertitude dans les jeux de hasard, Joe...

Nastasia-B

14 octobre 2014

On pourrait disserter des heures sur les bienfaits et les inconvénients respectifs de la contrainte ou de l'absence de contrainte dans la production artistique. Les auteurs, Morris et Goscinny, dont vous savez par ailleurs tout le bien que je pense, ont oeuvré pendant des années avec l'éditeur Dupuis. Les aventures de Lucky Luke paraissaient en épisode dans le journal Spirou. Morris, mais surtout Goscinny se plaignaient du carcan que représentait l'appartenance à Dupuis (cahier des charges avec une certaine morale à respecter, certains sujets à ne pas aborder, albums brochés jugés de trop faible qualité comparés aux albums cartonnés, faible publicité faite autour de la série Lucky Luke qui n'est considérée par l'éditeur que comme une parmi d'autres et, bien évidemment, les sempiternelles questions d'argent). Bref, tout ceci concourt à la migration de Lucky Luke de Dupuis vers Dargaud, l'éditeur attiré de Goscinny qui édite déjà Astérix et Iznogoud. de même, la publication en feuilleton passera de Spirou au journal Pilote dont Goscinny est alors le fondateur/rédacteur en chef. Deux aventures avaient été créées à l'époque Spirou mais s'étaient vues publiées par Dargaud (en raison du délais entre les deux sorties). Il s'agissait de la Diligence et du Pied-Tendre, deux histoires d'une grande qualité, faisant suite à une belle série de six superbes albums. Dalton City est donc la première aventure de la nouvelle ère " sans contrainte " pour Morris et Goscinny. On y voit donc apparaître quelques danseuses à la gouaille et au style assez évocateur... On retrouve avec plaisir nos chers amis les Dalton. Rantanplan y est aussi. Mais il y a un hic, cette histoire est creuse, aussi creuse que le gros gâteau de la couverture. C'est un album vraiment médiocre, voire faible, où finalement, le fait d'être débridé n'a absolument servi à rien aux auteurs. Le dessin de Lucky Luke lui-même commence à se dégrader (notre héros qui avait jusqu'alors un tout petit nez commence à avoir un gros pif, il est souvent représenté les yeux fermés et sans véritable expression, trait qui s'amplifiera au fur et à mesure des albums, que vous pouvez comparer au profil qu'il présente dans les albums situés dans la vingtaine de la série Dupuis. Même Goscinny lui donne un rôle plus secondaire, une sorte de caricature de lui-même, trait qui sera renforcé dès l'album suivant, Jesse James). le scénario semble prometteur, au départ. Un vieux filou, en la personne de Dean Fenton, a eu l'idée de recycler une ville champignon désaffectée pour en faire un repaire de bandits. Tous les truands des environs se regroupent donc pour faire couler l'argent à flots à Fenton-City, ville sans foi ni loi, ou plutôt si, qui a une loi, celle que justement les représentants de la loi y soient interdits. Mais c'est sans compter sur l'intrépide Lucky Luke qui met à lui seul la ville à genoux et Fenton derrière les barreaux. Une fois au pénitencier, Fenton raconte ses exploits et sa vie dorée d'avant, qui ne tombe pas dans l'oreille d'un sourd, mais de quatre sourds, vous voyez de qui je veux parler... Grâce aux mérites d'un télégraphiste peu expert de la prison, Joe Dalton se retrouve libéré par erreur et en profite pour faire sortir ses petits frères (qui sont tous plus grands que lui). Dès lors, les quatre desperados en costume de guêpe vont faire

renaître la ville du vice et l'appeler Dalton City. Certes, il y a bien une succession de gags comme d'habitude, mais je ne les ai pas trouvés particulièrement drôles. Certes, on note un premier essai de Goscinny pour donner un semblant d'identité " aux deux Dalton du milieu ", ici ce sera William qui sera amoureux de Lulu Carabine en même temps que Joe et qui le jalouera amèrement. (Goscinny essaiera aussi d'individualiser un peu les deux du milieu dans L'Héritage de Rantanplan où ce sera Jack qui aura la manie de parler chinois). Mais hormis la scène de la danseuse cachée dans le gros gâteau-surprise confectionné par Averell qui est vraiment drôle, tout le reste fait pâle figure. Rantanplan est insipide, Averell qui tout au long de l'album a beau fredonner la chanson de Joe Dassin reste pour le moins en très petite forme, et donc l'ensemble est bof, bof, bof. Il en sera de même pour les deux albums suivants franchement piètres (Jesse James et Western Circus), puis un album moyen sans être du tout génial (Canyon Apache) et ce n'est qu'avec Ma Dalton que le duo " sans contrainte " Morris et Goscinny retrouvera la grande forme de l'époque " avec contrainte ". Voici un avis assez sévère mais que je crois honnête, qui vaut ce qu'il vaut, c'est-à-dire pas grand-chose, à vous de vous faire votre propre opinion sur cet album que (vous l'aurez compris) je ne vous conseille pas. + Lire la suite

jamiK

29 mai 2017

ça faisait longtemps que je n'avais pas ouvert cet épisode, et franchement, j'ai ri comme la première fois, cet album est bien fourni en gags. Dans cette aventure, certains personnages prennent un peu plus d'envergure, Ran Tan Plan progresse dans sa bêtise légendaire, Jolly Jumper qu'on voit peu, souvent hors champ, se fait régulièrement réprimander parce qu'il se moque de Joe Dalton, Jack Dalton se fait rouler par lucky luke dont il a la surveillance et de gardien se retrouve en larbin, et William est jaloux de Joe. C'est d'ailleurs un des rares épisodes où Jack et William ont des rôles bien distincts. Et il y a quelques personnages secondaires vraiment drôles, comme le télégraphiste de la prison ou encore Joe Milton, le bagnard fayot. Si l'aventure elle même n'est pas des plus palpitantes de la série, c'est un très bon opus, grâce à la qualité des caractères des personnages et à l'humour qui en ressort.

Similar Books of Lucky Luke, tome 3 : Dalton City

Lucky Luke, tome 18 : Le Bandit manchot par Bob de Groot

Faillir être flingué par Céline Minard

Les aventures de Lucky Luke d'après Morris, tome 5 : Cavalier seul par Daniel Pennac

Les aventures de Lucky Luke d'après Morris, tome 1 : La Belle Province par Achdé

Les aventures de Lucky Luke d'après Morris, tome 4 : Lucky Luke contre Pinkerton par Daniel Pennac

Les Aventures de Tintin, tom.. par Morris

Lucky Luke, tome 18 : Le Ban.. par Morris

Astérix, tome 1 : Astérix le gau.. par Morris

Les aventures de Lucky Luke .. par Morris

Les Schtroumpfs, tome 3 : La.. par Morris

Les Tuniques Bleues, tome 17.. par Morris

Lucky Luke, tome 1 : La Dili.. par Morris

Lucky Luke, tome 30 : Calami.. par Morris

Lucky Luke, tome 2 : Le Pied.. par Morris

Lucky Luke, tome 20 : Billy .. par Morris

Lucky Luke, tome 26 : Les Da.. par Morris

Lucky Luke, tome 15 : L'Evas.. par Morris