

Frappe-toi le coeur

par **Amélie Nothomb**



3.69 étoiles sur 5 de 674 Commentaires client

Frappe-toi le coeur PDF Télécharger de Amélie Nothomb - Vous cherchez ebook Frappe-toi le coeur PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Frappe-toi le coeur Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Frappe-toi le coeur, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Frappe-toi le coeur PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Frappe-toi le coeur PDF, EPUB.

Frappe-toi le coeur PDF Télécharger de Amélie Nothomb - « Frappe-toi le coeur, c'est là qu'est le génie. » Alfred de Musset

Détails Frappe-toi le coeur

Le Titre Du Livre	Frappe-toi le coeur
Auteur	Amélie Nothomb
ISBN-10	222639916X
Editeur	Albin Michel

Catégories roman
Évaluation du client 3.69 étoiles sur 5 de 674 Commentaires client
Nom de fichier **frappe-toi-le-coeur.pdf**
La taille du fichier 28.99 MB

Ydame1c

28 août 2017

Amélie Nothomb et moi, c'est une histoire qui dure ! C'était en mars 2013 que tout a commencé. C'est écrit là, sur mon grand cahier. Juste après 2 Marc Levy et 1 Guillaume Musso. Mars 2013, c'est le moment que j'ai enfin eu le courage de franchir le seuil de l'espace adulte de ma médiathèque... Jusqu'alors, je le regardais de loin quand j'accompagnais mes enfants, aux rayons qui leurs sont dédiés. Il me faisait peur... J'ai toujours aimé lire depuis l'enfance et je me suis toujours adonnée à cette passion avec plus ou moins d'intensité, mais en devenant maman, j'ai remplacé mes livres de Stephen King ou d'Oscar Wilde par des Franklin, Petit ours brun ou princesses de Walt Disney... Je ne saurais pas l'expliquer vraiment, mais face à tout ces livres pour adultes, je me sentais perdue, dépassée, trop bête pour en comprendre le sens, tout cela me paraissait trop intellectuel pour moi, alors j'empruntais des livres pour ados, sur le compte de mes enfants et je lisais un peu tout ce qui me tombait sous les yeux, par ailleurs. Des livres que l'on me prêtait ou que j'achetais par hasard, sans faire trop attention au genre ou à l'auteur. Juste par rapport à un titre, une couverture ou une quatrième alléchante. Mais en mars 2013, tout a changé, suite à une émission télé où j'ai pu voir un portrait de Marc Levy. Le lendemain, j'étais à la médiathèque ! De là, ma bibliothécaire m'a conseillé aussi Musso et... Nothomb. Voilà, vous savez tout... Ces 3 auteurs ont fait la lectrice passionnée que je suis aujourd'hui. J'ai un énorme respect et la plus grande admiration pour chacun d'eux. Vraiment. Ils font parti de mon parcours et pour cela, je leur serais à jamais reconnaissante. Depuis, mes choix de lecture se sont affinés. Alors que je ne lis plus systématiquement les nouvelles parutions de Musso et Levy, Amélie Nothomb n'a jamais cessé de m'étonner. Le nouvel Amélie Nothomb, c'est mon incontournable de la rentrée ! Frappe toi le coeur est son 26ème roman. Le 18ème qui est passé entre mes mains. Cela fait d'elle, aussi, l'auteur que j'ai le plus lu à ce jour. Chaque fois que je débute une de ses histoires, c'est comme si le temps s'arrêtait autour de moi. Un moment suspendu. Mes yeux ne se relèvent qu'à la dernière page tournée et le monde réel reprend vie. Elle a ce don de me transporter dans son univers, Amélie... Ce n'est jamais très simple de parler d'un de ses romans, sans avoir peur d'en dire trop. La quatrième de couverture a toujours ce côté énigmatique, mystérieux, qui ne dévoile quasiment rien. Une citation et c'est tout. Alors que vous dire de Frappe toi le coeur ? On y trouve une Marie, un Olivier, une Diane, un Nicolas, une Olivia... Et ça c'est plutôt original ! Il y a aussi de l'amour. C'est classique, mais ici, il sera plutôt question d'amour maternel. de relation mère-enfant. Quelques éléments récurrents, propre à Nothomb, je veux bien sûr parler de beauté, d'intelligence, d'admiration, de fascination, d'êtres dotés de particularités et de comportements excessivement singuliers...Et j'en oublie sans doute... Le champagne est de la partie, hein, mais très modéré cette fois et le mot "pneu"...présent dans chacune de ses histoires, qu'elle qualifie comme une signature d'authenticité. Signature vraiment discrète, car jusque là, je ne l'avais jamais remarquée... Je viens de l'apprendre dans une interview récente à Femme actuelle. Et bien évidemment, son style incomparable, dont je ne me lasse pas. Sa réflexion, sa façon d'amener les choses, sa patte, quoi. Frappe toi le coeur m'a touchée. Peut être plus que tous les autres, car le sujet principal m'est proche. Je me suis sentie concernée. J'en garderais une trace. Il m'a marquée. Je ne peux que vous inciter à découvrir, redécouvrir, vous réconcilier, continuer à admirer cette grande auteure, avec ce nouvel opus, Frappe toi le coeur. Et à l'année prochaine, Amélie. + Lire la suite

Jmlyr

11 octobre 2017

Notons que le verbe d'Amélie n'a pas retrouvé sa superbe d'antan...ce n'est que mon humble avis, quand un « Hygiène de l'assassin » ne trouvait aucune excuse à la prose des écrivains, de sa plume assassine elle préparait la suite. Des oeuvres qui allaient me laisser entre « Stupeur et tremblements », fascinée par une enfance et une jeunesse au Japon, née « Ni d'Ève ni d'Adam » : elle avait commencé à nous en parler entre « Métaphysique des tubes » et son « Sabotage amoureux »... Au printemps, j'avais suivi l'hirondelle, pas celle qui le fait, celle d'un « Journal ... ». Fidèle j'étais, j'aimais son style « Acide (et) sulfurique » ; « Antechrista » m'avait fascinée puis laissée sur ma faim, pas comme la « Biographie de... » Je ne vais pas refaire sa bibliographie, ce serait un « Attentat », mais je l'ai délaissée par la suite, lassée de ses parutions systématiques de la rentrée, dont les pages se réduisaient, non le prix. Elle a de nouveau frappé mon coeur, le sujet est grave, l'instinct maternel. Elle n'est pas mère. Elle n'a pas pu. Cela est lié à son vécu, son traumatisme d'adolescence, elle l'a dit sur les plateaux télé. Elle l'aurait étouffé, son enfant, l'aurait surprotégé. Écueil non systématique des mères qui ont souffert et veulent éviter le pire en croyant qu'il faut enfermer les enfants dans une bulle et leur éviter la réalité extérieure. Asphyxie. On le sait que certaines mamans ont besoin de temps, et même parfois d'apprendre, dans des lieux dédiés, à aller à la rencontre de leur bébé. Arrêtez de nous assommer d'idées reçues, l'image de l'attachement immédiat, la madone qui adore déjà le grumeau gluant qu'on lui pose sur son ventre et qui vagit en tentant de ramper jusqu'au sein. Oui, la nature étant bien faite, le nouveau-né a la vision juste adaptée à la distance sein-visage maman. Mais parfois maman ne peut pas le voir. Son inconscient lui joue de vilains tours, quand parfois il lui a carrément occulté la grossesse des mois durant : surprenant, le déni de grossesse, et pourtant. Là n'est pas le sujet. Ici, Amélie scrute et ausculte, la relation aux bébés, aux adolescents, devenus adultes. Trois dans l'histoire. Elle ne s'est pas privée. Les deux sexes. Choix du roi. L'écrit répare son histoire. et quand elle nous rajoute un sentiment de jalousie entre une mère et son enfant, qu'elle y mêle un peu de psychologie masculine, et même de psychogénéalogie, là, je retrouve Amélie, et de nouveau je la lis. Vous reprendrez bien un Pneu de Champagne ? (Tous ceux qui la lisent comprendront.) + Lire la suite

Jean-Daniel

11 septembre 2017

Quel plaisir d'être cent fois respirée, mille fois convoitée, jamais butinée ! Il y avait une joie encore plus puissante : il s'agissait de susciter la jalousie des autres. Quand Marie voyait les filles avec cette envie douloureuse, elle jouissait de leur suplice au point d'en avoir la bouche sèche. Au delà même de cette volupté, ce que disaient ces yeux amers posés sur elle, c'était que l'histoire en cours était la sienne, c'était elle qu'on racontait, et les autres souffraient de se découvrir figurantes, invitées au festin pour en récolter les miettes, conviées au drame pour y mourir d'une balle perdue, c'est-à-dire d'une brûlure qui ne leur était pas destinée. + Lire la suite

Similar Books of Frappe-toi le coeur

Climats par André Maurois

L'Occupation par Annie Ernaux

Les merveilleux nuages par Françoise Sagan

Pauline par George Sand

Le royaume des cercueils suspendus par Florence Aubry

Le fils du forçat par Amélie Nothomb

Les yeux jaunes des crocodiles par Amélie Nothomb

Les merveilleux nuages par Amélie Nothomb

Le père de la petite par Amélie Nothomb

L'Occupation par Amélie Nothomb

Deux soeurs par Amélie Nothomb

Stupeur et Tremblements par Amélie Nothomb

Hygiène de l'assassin par Amélie Nothomb

Métaphysique des tubes par Amélie Nothomb

Acide sulfurique par Amélie Nothomb

Antéchrista par Amélie Nothomb

Ni d'Eve ni d'Adam par Amélie Nothomb