

# Ni d'Eve ni d'Adam

par **Amélie Nothomb**



3.58 étoiles sur 5 de 1700 Commentaires client

---

**Ni d'Eve ni d'Adam PDF Télécharger de Amélie Nothomb** - Vous cherchez ebook Ni d'Eve ni d'Adam PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Ni d'Eve ni d'Adam Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Ni d'Eve ni d'Adam, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Ni d'Eve ni d'Adam PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Ni d'Eve ni d'Adam PDF, EPUB.

**Ni d'Eve ni d'Adam PDF Télécharger de Amélie Nothomb** - "Stupeur et tremblements" pourrait donner l'impression qu'au Japon, à l'âge adulte, j'ai seulement été la plus désastreuse des employés. "Ni d'Ève ni d'Adam" révélera qu'à la même époque et dans le même lieu, j'ai aussi été la fiancée d'un Tokyoïte très singulier. (A. N.) Une initiation amoureuse et culturelle, drôle, savoureuse, insolite et instructive (si les codes de la société japonaise demeurent souvent impénétrables, l'étranger qu'est l'Occidental est a...

## Détails Ni d'Eve ni d'Adam

Le Titre Du Livre    **Ni d'Eve ni d'Adam**

Auteur **Amélie Nothomb**  
ISBN-10 222617964X  
Editeur Albin Michel  
Catégories récits  
Évaluation du client 3.58 étoiles sur 5 de 1700 Commentaires client  
Nom de fichier **ni-d-eve-ni-d-adam.pdf**  
La taille du fichier 26.07 MB

claudine42

27 janvier 2015

Un roman frais, drôle, burlesque et pour une fois, il y a une 'vraie' histoire et une 'vraie' fin. J'ai particulièrement aimé les moments durant lesquels elle essayait d'expliquer de quel pays elle provenait, la Belgique apparaissant comme un pays aux contours flous, voire imaginaire pour ses amis étrangers. Quant à sa description de son ascension du Mont Fudji, tel Zarathoustra (non pas que Zarathoustra ait un jour gravi le Fudji Yama!), elle m'a donnée une force incroyable (le pouvoir des mots! ;)). 'Ni d'Eve, ni d'Adam' est en fait inspiré de la vie d'Amélie Nothomb et a pour cadre le Japon, pays où elle vécut durant son enfance. le livre narre l'histoire amoureuse qu'a connue l'auteur avec un jeune Japonais de bonne famille. Rencontré initialement dans le cadre de ses cours particuliers de français, Rinri va s'éprendre de la jeune Amélie, alors âgée de 21 ans, qu'avec maladresse il commence par nommer « ma maîtresse ». De son propre aveu, Amélie Nothomb n'a jamais autant écrit sur le sentiment amoureux. 'Le moyen le plus efficace d'apprendre le japonais me parut d'enseigner le français. Au supermarché, je laissai une petite annonce: « Cours particuliers de français, prix intéressant ». le téléphone sonna le soir même. Rendez-vous fut pris pour le lendemain, dans un café d'Omote-Sando. Je ne compris rien à son nom, lui non plus au mien. En raccrochant, je me rendis compte que je ne savais pas à quoi je le reconnaîtrais, lui non plus. Et comme je n'avais pas eu la présence d'esprit de lui demander son numéro, cela n'allait pas s'arranger. « Il me rappellera peut-être pour ce motif », pensai-je. Il ne me rappela pas. La voix m'avait semblé jeune. Cela ne m'aiderait pas beaucoup. La jeunesse ne manquait pas à Tokyo, en 1989. A plus forte raison dans ce café d'Omote-Sando, le 26 janvier, vers quinze heures. Je n'étais pas la seule étrangère, loin s'en fallait. Pourtant, il marcha vers moi sans hésiter.' Une belle écriture. Amélie Nothomb tendre, pleine d'humour et parfois incisive à souhait !! J'ai beaucoup aimé ce livre.  
+ Lire la suite

---

Eve-Yeshe

23 décembre 2013

Amélie fait ses études au Japon et décide de donner des cours de Français à des Japonais pour améliorer sa propre pratique de la langue japonaise. C'est ainsi qu'elle rencontre Rinri. Au début, ils parlent de choses et d'autres. Puis, leur relation change, ils se tutoient, Amélie fait la connaissance des parents de Rinri et des grands-parents déjantés (sénilité), il vient la chercher en Mercédès blanche (donc elle imagine qu'il est un Yakusa) et ils finissent par devenir amants. Il l'emmène visiter les endroits qu'il aime, lui raconte un drame de son enfance : ne pas avoir réussi les sélections pour entrer dans une des meilleures écoles primaires et le mépris de son père qui lui, les avaient réussis, le fait encore pleurer à l'âge adulte. Il l'emmène visiter, le stade olympique, Hiroshima, escalader le Fuji-Yama, invite ses copains à manger chez eux, épisode cocasse. Il finit par lui demander de l'épouser, et je vous laisse découvrir la suite car elle vaut son pesant d'or. Ce que j'en pense : Leur premier rendez-vous est à hurler de rire, Rinri est coincé, il a du mal à prononcer certains mots : Ourrrrrhhh pour dire oeuf, et il essaie d'expliquer le terme « jouer » en japonais car c'est ce qu'il préfère dans la vie : quand on ne travaille pas, on joue.... En fait un éloge à la paresse !!! Autre scène épique : la fondue, Rinri arrivant avec une valise contenant le matériel et les

ingrédients donc le fromage ressemble à du polystyrène : « je compris que les Nippons adoraient manger de la fondue suisse pour le côté ludique de l'affaire et qu'ils en avaient créé une qui éliminait le seul détail fâcheux de ce plat traditionnel : sa saveur ». P 57. L'auteure évoque la sélection dramatique des écoliers qui passent des tests très difficiles et qui débouchent sur des vies brisées, voire des suicides à l'adolescence, lorsqu'ils échouent. Elle découvre que Rinri n'aime pas la cuisine traditionnelle nipponne contrairement à elle, et se nourrit mal, réaction peut-être à son enfance qui a été si stricte, une sorte de rébellion d'ado tardive. La visite d'Hiroshima est très émouvante. L'auteure la décrit sobrement, restant au plus près de la dignité nipponne qui nous étonne tant. Le chapitre que j'ai préféré est celui de l'escalade du Fuji-Yama, 3 776m en moins d'une journée, pèlerinage que tout bon Japonais doit faire au moins une fois dans sa vie sans tomber dans la descente gluante de lave sous peine d'avoir à recommencer car l'exploit est annulé. Elle y croise même des vieillards. Elle adore marcher, escalader, en proie à une ivresse des montagnes, en se prenant pour Zarathoustra. Et la récompense suprême le lever du soleil. J'aime cette histoire d'amour où l'un est visiblement plus engagé que l'autre et la tendresse avec laquelle elle parle de Rinri, la vie qu'elle partage avec lui lors de son premier travail en entreprise qui s'avère cauchemardesque et qu'elle raconte si bien dans un autre roman « stupeur et tremblements » grâce auquel je l'ai découverte. Ce roman est touchant, comme le sont surtout ceux qui se passent au Japon, comme « la nostalgie heureuse » récemment. Elle est consciente qu'elle entretient un quiproquo, et cela la trouble et parfois la désespère, mais ne elle ne sait comment s'en sortir sans faire du mal à l'autre. Ce roman a été un sas pour moi, après la lecture de « kinderzimmer » puis du « quatrième mur », deux livres très durs. Là j'ai pris du plaisir, je me suis amusée. C'est la bonne recette pour faire une pause pour moi. Ou alors un bon polar facile type Camilla Läckberg... Lien : <http://eveyeshe.canalblog.co..> + Lire la suite

---

mariech

17 octobre 2013

Quel beau livre , bien écrit , avec des phrases percutantes , parfois non politiquement correctes , parfois émouvantes . Un tour de force , j'ai ri , souri , été agréable surprise par la pertinence de certaines phrases et émue par les dernières pages . AN évoqué le Japon tout en finesse , montrant le courage de ce peuple qui réussi à évoquer Hiroshima de façon presque poétique ( dixit l'auteur ) , pour qui l'ascension du Mont Fuji est un acte de foi national , même les personnes âgées en font l'ascension chaque année . Mais l'auteur nous montre aussi un autre côté du Japon , perfectionniste , presque inhumain pour nous occidentaux , un Japon où il y a une pression terrible sur les enfants qui passent un examen important à l'âge de 5 ans , la réussite de cet examen va déterminer leur avenir , où on travaille sans relâche dès que l'on commence sa vie professionnelle jusqu'à la retraite , c'est d'ailleurs pour cette raison que les jeunes japonais profitent au maximum d'une parenthèse enchantée où il ne font que ce qu'ils appellent ' jouer ' . AN va rencontrer Rinri , un jeune japonais attiré par la langue française mais surtout par la personnalité atypique d'Amélie , il lui confie la préférence aux jeunes japonaises qui lui paraissent manquer de naturel . Rinri est également atypique , s'il emmène bien Amélie sur le parcours balisé de tous les amoureux japonais , si en digne représentant de son peuple , il adore la technologie , les gadgets , il ne possède pas d'appareil photo , incroyable non ? Il y a quelques anecdotes amusantes comme le repas de poules fraîches , la version décalée d'AN d'Adam et Ève où l'auteur se rend compte , nuance importante , qu'elle aime bien Rinri , lorsqu'il va lui cueillir les kakis désirés , elle ne lui propose pas de partager son festin , tout à son plaisir égoïste . La fin est sublime , émouvante . Je tiens avant de terminer à remercier un ami lecteur qui m'a conseillé de ' relire ' AN , il se reconnaîtra . Oui merci de m'avoir suggéré cette lecture d'une bien talentueuse écrivain belge . + Lire la suite

---

## Similar Books of Ni d'Eve ni d'Adam

Kafka sur le rivage par Haruki Murakami  
1Q84, Livre 1 : Avril-Juin par Haruki Murakami  
1Q84, Livre 2 : Juillet-Septembre par Haruki Murakami  
Certaines n'avaient jamais vu la mer par Julie Otsuka  
Le Clan des Otori, tome 1 : Le Silence du Rossignol par Lian Hearn  
Certaines n'avaient jamais v.. par Amélie Nothomb  
Le journal de mon père par Amélie Nothomb  
Mémoires d'une jeune fille rangée par Amélie Nothomb  
Vipère au poing par Amélie Nothomb  
Soie par Amélie Nothomb  
Sept jours pour une éternité... par Amélie Nothomb  
Stupeur et Tremblements par Amélie Nothomb  
Hygiène de l'assassin par Amélie Nothomb  
Métaphysique des tubes par Amélie Nothomb  
Acide sulfurique par Amélie Nothomb  
Antéchrista par Amélie Nothomb  
Cosmétique de l'ennemi par Amélie Nothomb