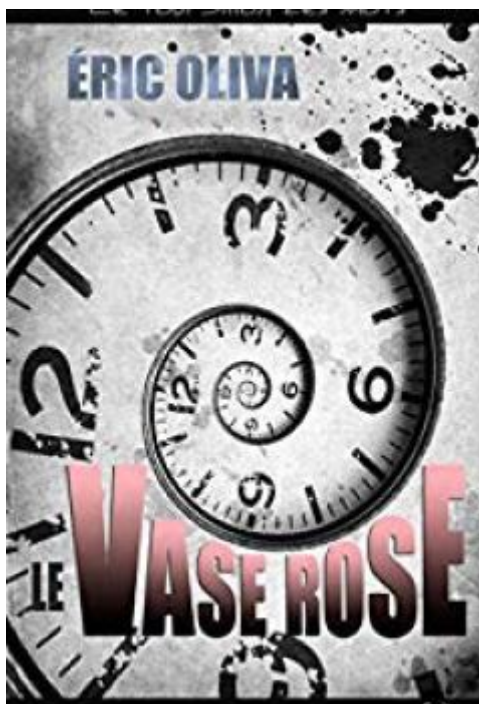


Le vase rose

par **Éric Oliva**



4.18 étoiles sur 5 de 11 Commentaires client

Le vase rose PDF Télécharger de Éric Oliva - Vous cherchez ebook Le vase rose PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Le vase rose Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Le vase rose, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Le vase rose PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Le vase rose PDF, EPUB.

Le vase rose PDF Télécharger de Éric Oliva - Et si votre pire cauchemar devenait réalité ? Quand votre vie bascule, vous avez le choix : sombrer dans le chagrin ou tout faire pour vous relever. Frédéric Caussois a choisi. Pour lui, aucun compromis, il doit savoir, connaître la vérité.

Détails Le vase rose

Le Titre Du Livre	Le vase rose
Auteur	Éric Oliva
ISBN-10	2372580426
Editeur	Taurnada Éditions

Catégories récits
Évaluation du client 4.18 étoiles sur 5 de 11 Commentaires client
Nom de fichier **le-vase-rose.pdf**
La taille du fichier 23.03 MB

manU17

30 avril 2018

"Tu fermes ta gueule et tu sors d'ici tranquillement. Par contre, si je découvre que je me suis trompé et que tu es pour quelque chose dans la mort de mon fils, je te poursuivrai jusqu'au bout du monde pour te crever. Je t'en donne ma parole." Qu'y a-t-il de pire au monde que la perte d'un enfant ? Pas grand-chose je crois... Existe-t-il pire situation que voir son enfant mourir dans ses bras après lui avoir fait prendre son médicament habituel ? Sans doute pas... C'est cette abomination que va vivre Frédéric Caussois. Après la mort atroce de son petit Tao, rien ne sera plus jamais comme avant. Au-delà de la douleur insurmontable, il est comme pris dans une spirale infernale, c'est toute sa vie qui s'écroule. Une seule chose lui permet encore d'avancer : son obsession à découvrir la vérité... Avec le Vase rose, Éric Oliva réussit un excellent thriller qui se lit quasiment d'une traite. Il nous prend dans les filets de son histoire pour ne plus nous lâcher. L'empathie fonctionne à plein régime. Comme lui, on veut connaître la vérité, savoir ce qui s'est réellement passé et que le coupable soit puni... Petit plus, après une histoire totalement haletante, un twist final aussi inattendu que bienvenu ! Lien : <https://bouquins-de-poches-e..> + Lire la suite

Soukiang

05 mai 2018

Le Vase rose d'Eric Oliva, un roman sombre, noir et tragique sur la quête de la vérité à tout prix ... Quand votre vie bascule d'un instant à l'autre, un joli conte de fée qui se transforme en un cauchemar sans fin, comment s'en relever ? Pour Frédéric Caussois, survivre à l'une des pires épreuves à affronter dans la vie va devenir sa seule et unique obsession, surmonter l'immense peine pour connaître la vérité ... Je remercie les éditions Taurada et Joël Maïssa pour cette lecture qui m'a permis de découvrir la plume d'Eric Oliva. L'auteur n'en est pas à son premier livre puisqu'il a déjà publié trois polars et un récit intitulé " Chroniques d'une vie de flic ". Eric Oliva exerce dans la police depuis 27 ans. S'il est bien précisé que c'est une fiction, son expérience professionnelle sert ses romans pour les rendre le plus crédible et réaliste possible. Pour ses trois premiers polars, le cadre choisi était principalement la Côte d'Azur, cette fois, l'auteur situe l'intrigue dans la campagne lyonnaise, un décor bucolique, une bourgade rurale avec ses habitants tantôt joviaux tantôt rustres, chacun vaquant à ses occupations et à son propre rythme. Le café du coin, la pharmacie locale, les "originaux" inévitables comme on peut trouver dans tous les villages de France ... ou presque. Un roman noir, une histoire humaine, des scènes bouleversantes pour décrire tout le ravage causé par un terrible coup du sort dans la vie d'une famille. En lisant ce roman, une question qui hante et qui interpelle, comment trouver la force et l'énergie pour faire face après un drame, continuer à espérer quelle dessein, quel sens à donner à sa propre existence ... La vengeance est un thème qui a déjà été décliné à toutes les variations possibles au théâtre, au cinéma et surtout en littérature, la culpabilité, la haine et la colère indissociable, la rédemption d'un homme qui est prêt à tout pour découvrir la vérité, quitte à sortir des limites imposées par la loi, rien n'est jamais définitif, il y a des moments de folie et de mauvais rêve qui surgissent, des désirs inassouvis, la peur du vide, la spirale de la violence et du désespoir qui entraîne les personnes dans un cercle vicieux et par extension des proches dans leur sillage, quand vous n'avez plus rien à gagner ou plutôt tout à perdre, tout reste possible. Descente aux enfers ... Les prismes de l'être humain dans tous ses états d'âme, une construction maîtrisée, une enquête qui piétine, des policiers déterminés mais débordés, des zones d'ombre et de mensonges, un dosage subtil de décrire tout le désarroi d'une famille, toute la souffrance exprimées par des non-dits, le climat pesant et étouffant, l'angoisse de l'existence, la

vacuité d'être, l'absence de l'autre, la culpabilité du survivant, une histoire terrible pour comprendre comment un château de cartes savamment construit au fil des années peut s'écrouler d'un jour à l'autre, le mal qui ronge les nerfs et l'esprit, la douleur incommensurable et quasi insurmontable, faire le deuil demande du temps et des ressources mentales et psychologiques, chaque être humain a ses limites et la réaction qui lui sied, pour le meilleur et le pire. La plume de l'auteur excelle à alterner des points de vue différents pour se substituer à tous les personnages, chacun cache des secrets ou des souffrances à peine dissimulées, l'empathie à l'égard du protagoniste prime sur les autres, c'est le rouage, le point d'ancrage qui détermine le tempo de la narration à la troisième personne, insufflant à chaque chapitre un indice supplémentaire, des éléments nouveaux qui incriminent ou pas des potentiels coupables, tout se sait dans un village, les rumeurs, les petits regards qui en disent long, il suffit de lire entre les lignes pour découvrir, pour ensemençer une piste prometteuse, pour se rapprocher toujours plus près de la vérité, ce qui donne une lecture rapide, lu quasiment d'une traite, il m'a semblé important de faire ressortir ici quelques points mais sans dévoiler plus avant, respecter la quatrième couverture qui est minimaliste et efficace, suffisamment intrigante en tout cas pour se laisser tenter par ce roman puisant davantage dans la noirceur des hommes, dans la dimension psychologique et psychique de ses personnages, certes l'objectif avoué est de découvrir l'origine de la cause de tant de souffrances et de ses dommages collatéraux, c'est d'apprendre également comment certaines personnes sont prêtes à puiser et à atteindre parfois des points de non-retour, de sortir de leur zone de confort pour traquer, pour déchiffrer et comprendre, pour dénicher la moindre parcelle d'informations, les risques encourus et les sanctions promises, la compassion et les émotions sont palpables, il ne m'a pas été possible de ressentir, de réfléchir à ce revirement, à ce chamboulement qui peut toucher n'importe quelle personne, jusqu'où peut-on aller ? L'abattement, les regrets éternels, les tourments et l'esprit torturé qui paralysent les survivants, le jour et la nuit qui se confondent, la déprime qui se mue en dépression, la langueur des jours mornes qui se succèdent, le temps précieux et calculé, dans toute enquête de police, tout le monde sait que les premières heures sont déterminantes, Frédéric Caussois l'a bien compris, tout à son travail de deuil et de composer avec un chagrin infini, une surprenante rencontre qui va faire rebondir l'histoire, l'amener à réprimer ses larmes et ses sanglots pour avancer malgré lui dans la vie, j'ai apprécié l'évolution et la progression de sa psyché, de faire fi de sa pénitence et de son douloureux combat avec ses démons intérieurs, un calvaire qui ne peut prendre fin qu'avec une seule et unique résolution, le chemin est long avant d'entrevoir le bout du tunnel, le lecteur saisira toute l'ampleur de sa fatigue, de ses longues nuits sans sommeil, de tous ses délires et fantasmes hallucinatoires, de ses réminiscences qui le poursuivent sans cesse, de ses regains d'espoir ou de résultats, il est délicat et présomptueux de deviner le fin mot de l'histoire. Un suspense qui monte crescendo pour atteindre le point culminant dans un climax délétaire "La vie est tellement ironique : il faut avoir connu la tristesse afin de savourer le bonheur, le bruit afin d'apprécier le silence et l'absence afin de profiter de la présence" (citation anonyme) Le début de la lecture a été captivante et poignante, c'est pourquoi j'occulte volontairement les tenants et aboutissants de l'intrigue, si les causes ne font aucun doute rapidement, reste à trouver les variables et les déterminants qui les ont provoquées, le dénouement est tellement inattendu, achevant de définir le Vase rose de page turner haletant pour suivre le rythme infernal cadencé par le principal principal. Je vous invite à découvrir à votre tour cette plume incisive, un roman noir qui rivalise avec tous les éléments d'un thriller, un anti-héros abîmé par la vie, une enquête hors norme, une intrigue tortueuse à souhait, un sentiment d'urgence qui surplombe tout un chacun et surtout son personnage principal, il n'en faut pas plus pour le qualifier d'addictif, une plongée dans les profondeurs et les angoisses d'un père de famille aux portes de l'agonie et de la désolation extrême. Vous comprendrez le sens du mot douleur, de celle qui peut vous coller à la peau vous déchirer votre âme de l'intérieur, comme des plaies saignantes, dans toutes ses terminaisons nerveuses, les soupapes de sécurité envolées, une existence prête à implorer comme à l'extérieur, une épreuve de la vie indescriptible et baignant dans un climat de torpeur permanent, un final déchirant, Frédéric Caussois trouvera-t-il la voie de la sagesse ou au contraire sombrera-t-il dans une spirale

descendante et incontrôlable ? + Lire la suite

missmolko1

28 avril 2018

Avant de commencer cette critique, je tiens à remercier Joël des éditions Taurada pour sa confiance et l'envoi de ce roman avant sa parution. Le vase rose, c'est l'histoire de Frédéric Caussois, qui dirige sa boîte, est marié et père du petit Tao. La vie est belle pour lui jusqu'au jour où tout bascule. Tao est malade, il lui donne une cuillère de sirop et Tao meurt en quelques minutes sous ses yeux, empoisonné à l'arsenic. Comment ce sirop qu'il vient juste d'aller chercher à la pharmacie a-t-il été empoisonné ? Il va tout faire pour le savoir. C'est le premier roman d'Eric Oliva que je lis et je dois dire que cet auteur aime beaucoup balader son lecteur. Il y a une multitude de personnages secondaires et qui se croisent à divers moment, mais pendant les trois quart du roman je me suis demandé comment ils allaient tous se retrouver. Et puis finalement, toutes les pièces du puzzle s'emboitent pour former une intrigue très prenante. C'est pour dire, j'ai dévoré le livre en deux jours ! Je ne peux pas trop parler de la fin, de peur de révéler certains éléments de l'intrigue mais je m'attendais à tout sauf à ça. J'adore les romans ou nouvelles avec une chute, un retournement de situation totalement inattendue et j'ai été gâté ici. Coté personnages Frédéric m'a plu, j'ai aimé sa détermination à connaître la vérité. Il est attachant et l'on prend plaisir à être à ses cotés lors de l'enquête. Mais mon personnage préféré reste Linda que j'ai trouvée tellement touchante. J'ai presque regretté que Frédéric soit marié et qu'ils ne puissent pas finir ensemble... Dommage ils auraient formé un très joli couple. Le style de l'auteur m'a plu et je n'ai pas été surpris en lisant dans sa biographie qu'il était policier de métier. On sent que l'on a affaire à quelqu'un qui s'y connaît, notamment dans les abréviations des différents corps de la police ou des procédures de l'enquête. Il y a aussi certains petits clins d'oeil qui m'ont fait rire : « Depuis toujours, Luan avait le don de régaler ses hôtes avec presque rien. Et même si ses origines semblaient lui avoir apporté des facilités quant à l'utilisation de certaines épices, elle savait en saupoudrer ses mets sans excès. Ses filets de poisson avaient disparu des assiettes de chacun en moins de temps qu'il ne fallait pour le dire. Comme souvent, les actualités nationales amenèrent leur lot d'argumentations sur la politique très approximative du moment. Rien ne semblait plus aller dans ce pays au bord de la crise de nerfs et bienheureux seraient ceux qui parviendraient à s'en tirer sans trop de dommages. Heureusement, la famille Caussois n'avait pas à se plaindre, sauf peut-être au mois de septembre, lorsque Bercy, énorme machine à la mémoire indéfectible, s'empressait de lui faire parvenir ses fameuses feuilles d'imposition. » Bref, c'est un très bon roman à suspense, à paraître le 3 mai que je ne peux que vous recommander. de mon côté, il faut que je lise l'histoire que Frédéric lit à son fils le soir et dont le titre fait référence : "Le vase rose du salon", une histoire du "Petit Nicolas" de Sempé et Goscinny. Lien : <https://missmolko1.blogspot...> + Lire la suite

Similar Books of Le vase rose

Barbe-Rouge, tome 2 : Le Fils de Barbe-Rouge par Victor Hubinon

Du poison dans les veines par Alfred Lenglet

La reine Margot, tome 2 par Alexandre Dumas

Quand les vautours approchent par Miguel Miranda

Gabrielle d'Estrées ou les belles amours par Isaure de Saint-Pierre

Du poison dans les veines par Éric Oliva

Pleine brume par Éric Oliva

Miserere par Éric Oliva

L'enfant aux yeux d'émeraude par Éric Oliva

La Ronde des Innocents par Éric Oliva

L'âme du Mal par Éric Oliva

Du soleil vers l'enfer par Éric Oliva

Peter par Éric Oliva

Chroniques d'une vie de flic par Éric Oliva

Le secret de Miss Meredith B.. par Éric Oliva

Mrs Meredith Brown par Éric Oliva