

Muchachas, tome 3

de Katherine Pancol



3.39 étoiles sur 5 de 583 Commentaires client

Muchachas, tome 3 PDF Télécharger de Katherine Pancol - Vous cherchez ebook Muchachas, tome 3 PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Muchachas, tome 3 Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Muchachas, tome 3, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Muchachas, tome 3 PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Muchachas, tome 3 PDF, EPUB.

Muchachas, tome 3 PDF Télécharger de Katherine Pancol - Les filles sont partout dans ce roman. Elles mènent la danse. De New York à Paris, de la Bourgogne à Londres ou à Miami. Des filles qui inventent, s'enflamment, aiment. Des filles qui se battent pour la vie. Et les hommes ? Ils sont là aussi. Mais ce sont les muchachas qui dansent, dansent, dansent. Elles font voler les destins en éclats. Et ça n'en finit pas ! Katherine Pancol : un des plus grands phénomènes d'édition de ces dernière...

Détails Muchachas, tome 3

Le Titre Du Livre **Muchachas, tome 3**

Auteur ***Katherine Pancol***
ISBN-10 2226303294
Editeur Albin Michel
Catégories roman
Évaluation du client 3.39 étoiles sur 5 de 583 Commentaires client
Nom de fichier **muchachas-tome-3.pdf**
La taille du fichier 30 MB

ladesiderienne

30 mars 2015

Un père qui disparaît, un autre qui me viole, massacre ma mère, une grand-mère qui laisse faire et rythme le carrousel de coups de canne ! Et un, et deux, et trois, et quatre ! Et tu veux que j'aime la famille ? Mais tu plaisantes ! Les cris la nuit, le sang sur les draps du lit, tu te rappelles ? Tu te rappelles ? JE VEUX QU'ON ME RENDE JUSTICE. JE VEUX QU'ON ME PRÉSENTE DES EXCUSES. Je veux qu'on demande pardon à la petite fille qui tremblait de peur dans son lit. Je veux que tu baisses les yeux devant moi et que tu dises exactement Stella, j'ai été nulle, j'ai été lâche, Stella, peux-tu me pardonner ? + Lire la suite

macha33

02 août 2014

Que de déceptions!!! La fin de cette trilogie m'a laissé un sale goût d'inachevé en bouche et de tristesse. Attention je vais tout spoiler!!!! En fait je pense qu'à chaque tome on attend surtout des dénouements ou du moins des réponses pour certaines histoires et c'est en cela que la frustration est très grande. Déjà que dire sur l'histoire de Stella et Léonie, si le thème des femmes victimes de violence semblait être très bien abordé dans le premier tome il est très décevant dans ce dernier. On en comprend plus vraiment ce comportement affligeant de Léonie qui se soumettra toujours à Ray même si on sait pertinemment que c'est le comportement type des femmes battues ça fini par nous affliger tant de résignation. Et puis que dire de Stella avec tout ce qu'elle a vécu on attend une vengeance à la hauteur des sévices reçus mais à la place d'élaborer quoi que ce soit c'est finalement la maîtresse concupiscente de Ray qui montera toute la vaine vengeance qui aurait pu descendre au plus bas ce gros méchant. Et finir cette histoire sur ce mauvais bougre qui a fait souffrir la terre entière qui meurt en héro dans les flammes je crois que là c'était l'overdose pour moi. Pour les autres histoires on a que trop peu d'éléments aussi sur la fin, la mère de Calypso qui ne se révélera jamais tout à fait, un Gary qu'on quitte toujours autant hésitant entre l'amour physique et l'amour musical. Une mamie ex couturière qui nous rabat les oreilles avec sa "vengeance" qui au final n'en est absolument pas une puisque juste elle se sert d'Hortense pour refaire parler d'elle dans la mode (très sombre vengeance). Et puis le lien incongru entre les deux histoires (Stella et Joséphine) aurait pu être beaucoup plus travaillé et intéressant que cela et même là on en ressort déçu. Bref je reste totalement sur ma faim et on fini par comprendre et se résigner que si on reste autant sur notre faim c'est juste que Mère Pancol va nous pondre des suites et ça ce n'est pas vraiment une super nouvelle. J'avais vraiment aimé la première trilogie car on laissait chaque personnage sur un bout de leur parcours de vie où on les y sentait bien presque libres. Pour ceux là pas du tout la même sensation, on aurait presque préféré ne pas savoir la suite de l'histoire des protagonistes de la première trilogie. Au final il ne me restera une bonne impression que du premier Muchachas qui a un peu été entachée par les deux suivants, c'est dommage car j'affectionnais beaucoup Pancol, surtout ses ouvrages sans suite tel que "Moi d'abord" "Encore une danse" et là on ressent trop l'envie de vendre à prix gros cette trilogie qui ne nous emporte pas vraiment. On se sent un peu épinglé par une auteure qui a pensé vendeur de relancer une trilogie d'une précédente trilogie afin de préserver ses lecteurs. Je me sens un peu trahie par miss Pancol même si je dois avouer que cette

lecture des trois livres a été très rapide et pas déplaisante pour autant, pour 65€ on a vraiment pas la sensation d'en avoir pour son argent!!! + Lire la suite

Kaya

13 juin 2014

Bon. Alors. Sans conteste, c'était mieux que le précédent. Cependant... Vraiment, c'est ça la fin ? /attention spoiler\ On nous bassine pendant tout le tome 2 avec Gary, Hortense et Calypso et on ne sait toujours pas ce qu'il advient d'eux ? On nous prépare tout le long du tome 3 à la chute de Ray et il finit par mourir en héros ? On attend avec impatience la rencontre entre Joséphine et Stella, et ça se résume à une promenade sous la Tour Eiffel ? On nous promet un retour flamboyant d'Emily à la fin du tome 2 et elle se contente de pleurnicher sur le pas de la porte ? /fin du spoiler\ Allons bon. Ça a un goût de trop peu. Et pourtant c'était bon ! Et en même temps... C'est un peu comme un fastfood, on sait que c'est mauvais et pourtant on s'en met plein les doigts, on se pourleche. Les trois tomes de Muchachas, c'est du fastbook. Ça se mange sans faim, ça se goinfre... Et après on est déçu, par ce que ce n'était pas aussi bon que nous l'aurions espéré. Bref, beaucoup d'argent dépensé pour pas grand chose... Et en même temps, je le savais mais je n'ai pas su me retenir... Fichue société de consommation, je suis tombée dans tes filets. + Lire la suite

Similar Books of Muchachas, tome 3

Les corrections par Jonathan Franzen

Le Goût du bonheur, Tome 1 : Gabrielle par Marie Laberge

Les Semailles et les Moissons, Tome 1 : par Henri Troyat

Le Goût du bonheur, Tome 2 : Adélaïde par Marie Laberge

Le Goût du bonheur, Tome 3 : Florent par Marie Laberge

La consolante par Katherine Pancol

La dernière des Stanfield par Katherine Pancol

L'Esprit de famille, tome 6 .. par Katherine Pancol

Couleurs de l'incendie par Katherine Pancol

Le Livre des Baltimore par Katherine Pancol

Un soupçon d'interdit par Katherine Pancol

Les yeux jaunes des crocodiles par Katherine Pancol

La valse lente des tortues par Katherine Pancol

Les écureuils de Central Park .. par Katherine Pancol

Muchachas, tome 1 par Katherine Pancol

Encore une danse par Katherine Pancol

Muchachas, tome 2 par Katherine Pancol