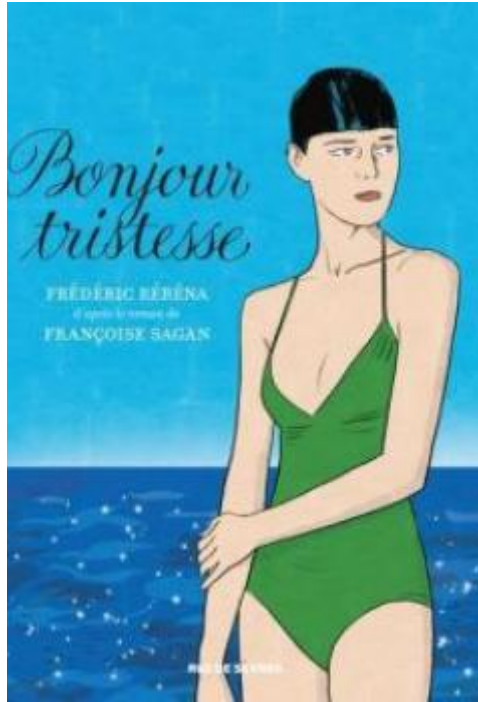


# Bonjour tristesse (BD)

par **Frédéric Rébena**



3.92 étoiles sur 5 de 19 Commentaires client

---

**Bonjour tristesse (BD) PDF Télécharger de Frédéric Rébena** - Vous cherchez ebook Bonjour tristesse (BD) PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où Bonjour tristesse (BD) Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le Bonjour tristesse (BD), il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile Bonjour tristesse (BD) PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués Bonjour tristesse (BD) PDF, EPUB.

**Bonjour tristesse (BD) PDF Télécharger de Frédéric Rébena** - Bonjour Tristesse, le roman iconique de Françoise Sagan devient une bande dessinée ! 1954, Cécile, lycéenne parisienne passe l'été de ses dix-sept ans dans une villa avec son père Raymond, veuf, et Elsa, la maîtresse de ce dernier. Cécile et son père ont une relation fusionnelle, faite de plaisirs et d'insouciance. Cécile connaîtra ses premières étreintes avec Cyril. L'ambiance change quand Raymond annonce l'arrivée d'Anne, une amie. Différente d'Els...

## Détails Bonjour tristesse (BD)

Le Titre Du Livre **Bonjour tristesse (BD)**

Auteur **Frédéric Rébéna**  
ISBN-10 2369813822  
Editeur Rue de Sèvres  
Catégories album  
Évaluation du client 3.92 étoiles sur 5 de 19 Commentaires client  
Nom de fichier **bonjour-tristesse-bd.pdf**  
La taille du fichier 28.95 MB

Ikebukuro

20 mai 2018

Avant de lire ce roman graphique, je tiens à préciser que je connaissais le roman de Françoise Sagan, lu quand j'étais adolescente et relu assez récemment avec des yeux d'adulte cette fois. Je dois dire que le roman original ne m'a pas laissé un souvenir impérissable. Des personnages que l'on qualifierait de bobos de nos jours : un père qui semble être en pleine crise de la quarantaine, séducteur de bazar, une adolescente cruelle, manipulatrice et mal dans sa peau qui aimerait être le centre du monde, qui voudrait son papa pour elle toute seule et à qui on a surtout envie de filer des claques... Bref, on assiste dans le roman à la fin d'une époque, au déclin d'un monde désuet, déjà démodé, où la cruauté se pratique entre deux flutes de Champagne et deux soirées au casino. Je peux comprendre l'engouement pour ce roman au moment de sa sortie, une jeune fille qui écrit, qui casse les codes, qui s'affranchit de la bienséance et des principes moraux de l'époque, une jeune fille qui vit à 100 à l'heure, émancipée et libre... Mais c'est typiquement le roman qui une fois sorti de son contexte et de son époque, perd tout ce qui fait son charme, son audace, sa liberté. Bref, ça se lit vite, c'est "plaisant" mais vite oublié. Je me souviens avoir pensé "Tout ça, pour ça ?". Contrairement au roman de Françoise Sagan que j'avais aimé sans plus, j'ai vraiment apprécié le roman graphique de Frédéric Rébéna. Il a su conserver la quintessence du texte original. On va à l'essentiel, sans superflu, c'est direct, précis, sans faux-semblants, l'émotion pure et sans fioritures. Grâce au dessin, à la subtilité et à la délicatesse du trait et de la mise en couleur, l'auteur réussit à mettre en valeur les personnages, la dramaturgie de l'histoire et l'atmosphère particulière des vacances : l'ombre de la sieste, la lumière de la plage, la chaleur des nuits d'été, les sentiments qui se dévoilent, les émotions exacerbées... Tous les ingrédients sont réunis pour que le drame éclate. En allant à l'essentiel tant par le texte que par le dessin, l'auteur donne de la profondeur aux personnages, ici le minimalisme développe l'intime. Finalement j'ai redécouvert le roman d'origine à travers l'adaptation de Frédéric Rébéna et j'ai mille fois préféré cette version à celle de Françoise Sagan, peut-être parce que l'auteur est allé au coeur du roman pour en retirer l'essence et en conserver l'esprit, peut-être parce qu'en épurant le texte pour en conserver l'essentiel, il a su toucher le lecteur de façon plus directe et plus profonde. A lire sur le blog : Lien : <http://bidules16.canalblog.c..>  
+ Lire la suite

---

ValdeMontparnasse

24 mai 2018

"Après dîner, je regardais le ciel éclaboussé d'étoiles, espérant leur chute. Mais nous n'étions qu'en juillet, elles ne bougeaient pas".

---

aleatoire

25 mai 2018

Une tristesse un peu surannée, une espèce d'ennui distingué qu'accompagnent de jolies images colorisées façon pop art. Une Alfa Romeo rouge ainsi que celle du Mépris, saccagée tout autant "Il y a des moments où on n'a pas le droit de rater certains virages." Un album qui, à n'en point douter, aurait touché Françoise Sagan - aussi Nimier et Huguenin - J'ai tenté d'y coincer la bulle ; dans l'une

d'entre elles j'ai rencontré Anne qui m'a révélé ce que je pressentais déjà : "L'amour n'est pas que physique. C'est autre chose. Il y a... la tendresse constante, la douceur, le manque... C'est quelqu'un qui te manque... qui te manque vraiment, même quand il est à côté de toi..." Comme une insaisissable esquisse, peut-être.

---

## **Similar Books of Bonjour tristesse (BD)**

Blankets manteau de neige par Craig Thompson  
Habibi par Craig Thompson  
Tamara Drewe par Posy Simmonds  
Le Sculpteur par Scott McCloud  
Asterios Polyp par David Mazzucchelli  
Le Maître et Marguerite par Frédéric Rébena  
Weathercraft par Frédéric Rébena  
Des souris et des hommes par Frédéric Rébena  
Fagin le juif par Frédéric Rébena  
Quatre coeurs imparfaits par Frédéric Rébena  
Premier de cordée (d'après l'oeu.. par Frédéric Rébena  
Quatre histoires bizarres par Frédéric Rébena  
Paco Yunque par Frédéric Rébena  
Blanche-Neige par Frédéric Rébena