

La nuit introuvable

de Gabrielle Tuloup



Gabrielle Tuloup
La nuit introuvable



3.55 étoiles sur 5 de 31 Commentaires client

La nuit introuvable PDF Télécharger de Gabrielle Tuloup - Vous cherchez ebook La nuit introuvable PDF, EPUB? Vous serez heureux de savoir que ce moment où La nuit introuvable Door Jacques Vassevière PDF, EPUB est disponible sur notre bibliothèque en ligne. Avec nos ressources en ligne, vous pouvez savoir quand la recluse sort ou à peu près touttype ebooks, pour tout type de produit. Le meilleur de tous, ils sont complètement libres pour trouver, employer et télécharger, ainsi il n'y a aucun coût ou effort du tout. Lorsque le PDF, EPUB reclus ne peut pas faire la lecture passionnante, mais quand sort le La nuit introuvable, il est emballé avec des instructions précieuses, l'information et la renonciation. Nous avons également de nombreux ebooks et How-to est également liéeavec lorsque le PDF, EPUB reclus et de nombreux autres ebooks. Nous avons rendu facile La nuit introuvable PDF, EPUB sans creuser. et en ayant accès à nosebooks en ligne ou en les stockant sur votre ordinateur, vous avez des réponses pratiques avec lorsque les communiqués La nuit introuvable PDF, EPUB.

La nuit introuvable PDF Télécharger de Gabrielle Tuloup - Nathan Weiss vient d'avoir quarante ans lorsqu'il reçoit un appel d'une inconnue : sa mère Marthe souhaite le revoir en urgence. Cette mère, voilà quatre ans, depuis le décès de son père, qu'il s'efforce de l'oublier. Ce n'est pas un hasard s'il s'est expatrié jusqu'en Slovaquie. Il va pourtant obéir et revenir à Paris. Sa mère a changé : elle est atteinte d'Alzheimer et ne le reconnaît presque plus. Nathan apprend alors que Marthe a confié huit lettres à sa ...

Détails La nuit introuvable

Le Titre Du Livre **La nuit introuvable**

Auteur **Gabrielle Tuloup**
ISBN-10 2848766441
Editeur Philippe Rey
Catégories dramatique
Évaluation du client 3.55 étoiles sur 5 de 31 Commentaires client
Nom de fichier **la-nuit-introuvable.pdf**
La taille du fichier 28.75 MB

AudreyT

24 mars 2018

*** Nathan est seul en Slovaquie. Il a divorcé, son père est mort et il n'a plus aucun contact avec sa mère depuis quelques années... Mais quand une voisine de cette dernière l'appelle pour lui demander de revenir rapidement, il ne sait pas comment réagir. Entre sa mère et lui, tout a toujours été compliqué, froid, sec et sans tendresse. Mais c'est peut être l'occasion pour eux de s'expliquer, de se rapprocher et peut être de se comprendre... Gabrielle Tuloup signe ici un premier roman particulier. Bien écrit, il nous touche par cette absence de relation. Une mère ne peut pas être insensible à son enfant, elle le déteste ou elle l'aime à en mourir mais rester hermétique aux besoins de son petit garçon semble totalement cruel... Heureusement, la figure paternelle est solide et chaleureuse, et elle permet à Nathan de se construire. Gabrielle Tuloup écrit avec sensibilité et même si certaines parties de l'histoire ne m'ont pas semblé à leur place, elle nous pousse à croire au pardon et à la force des mots... + Lire la suite

Zakuro

09 avril 2018

Face à l'attitude distante et sans effusion de tendresse de sa mère Marthe, Nathan qui a aujourd'hui 40 ans s'est barricadé le coeur, aimant doublement son père et recevant de lui par procuration toute la part d'amour manquante. Quatre ans après la mort de son père pendant lesquels tous les liens sont rompus entre sa mère et lui, Nathan est mis tout à coup en face de celle qu'il avait fini par enterrer dans sa mémoire. J'ai beaucoup aimé ce texte très poétique et délicat qui dit les empêchements d'aimer que l'on s'impose quand des expériences passées montrent que le total abandon de l'amour peut faire du mal et détruire, celui qui aime ou celui qui est aimé. Le roman éblouit par l'amour absolu, l'amour qui ne se dit pas, ne peut s'écrire que sur des pages encore vierges de l'oubli. Sur du papier buvard comme utilisaient autrefois les écoliers pour estomper ici les traces des larmes d'une mère. J'ai aimé entendre les deux voix à l'intérieur du texte, la voix du fils moderne et rieuse, se moquant de lui-même parfois qui allège le poids de la dureté de ce qu'il vit et la voix de cristal d'une mère qui ose enfin s'affranchir de la culpabilité d'aimer. Gabrielle Tuloup éprise de slam évoque ici la poésie de René Char à plusieurs reprises dans le roman : dans son titre « La nuit introuvable » tirée du poème « Fureur et mystère », en utilisant comme prénom Marthe et par le frontispice du livre avec une très belle couverture bleu nuit d'arbres en miroir des éditions Philippe Rey. Je ne résiste pas à écrire ce très beau poème dans son intégralité en cette année commémorative des 30 ans de la disparition de René Char : Marthe Marthe que ces vieux murs ne peuvent pas s'approprier, fontaine où se mire ma monarchie solitaire, comment pourrais-je jamais vous oublier puisque je n'ai pas à me souvenir de vous : vous êtes le présent qui s'accumule. Nous nous unissons sans avoir à nous aborder, à nous prévoir comme deux pavots font en amour une anémone géante. Je n'entrerai pas dans votre coeur pour limiter sa mémoire. Je ne retiendrai pas votre bouche pour l'empêcher de s'ouvrir sur le bleu de l'air et la soif de partir. Je veux être pour vous la liberté et le vent de la vie qui passe le seuil de toujours avant que la nuit ne devienne introuvable. + Lire la suite

lucia-lilas

23 avril 2018

Oh, la belle plume que celle de Gabrielle Tuloup... Comme c'est agréable de se laisser envelopper par cette prose sensible et élégante qui m'a comblée d'émotions et m'a laissée le coeur chaviré et les yeux pleins de larmes. Nathan Weiss, quarante ans, vit et travaille en Slovénie. Son père qu'il aimait tant ayant disparu, il lui reste une mère, Marthe, qu'il ne voit que très rarement. Froideur, distance, incompréhension sont les termes qui définissent le mieux leurs relations. Depuis toujours...

Contrairement au rapport fusionnel qu'elle entretenait avec son mari, Marthe a vécu comme loin de son fils, dans l'incapacité, semble-t-il, de l'aimer... Nathan n'attend maintenant plus rien de sa mère et une ou deux visites annuelles entretiennent artificiellement une relation morte depuis bien longtemps. Un jour, il reçoit l'appel d'une certaine Jeanne Silet, une vieille amie de sa mère : elle lui apprend que cette dernière, atteinte de la maladie d'Alzheimer, a laissé huit lettres qu'elle a écrites avant de perdre tout à fait la mémoire. Huit lettres qu'elle doit donner au compte-gouttes à Nathan. Celui-ci trouve ce petit jeu complètement puéril. Donc, c'est de très mauvaise grâce qu'il s'y soumet, n'en attendant évidemment pas grand-chose. Qu'est-ce qui pourrait rattraper une vie dépourvue de tendresse et d'amour, une vie d'indifférence et d'éloignement ? Et pourtant, ce que va découvrir Nathan au fil des lettres va changer son regard sur sa mère. Qui était Marthe, l'a-t-il bien connue au fond, n'ont-ils pas vécu sur une espèce de méprise, de malentendu qui les a empêchés de se rencontrer vraiment ? Quels sont les secrets de cette femme dont la mémoire s'est envolée ? Ce texte m'a beaucoup, beaucoup touchée, tout d'abord parce que je sais que l'on peut, comme cela, entretenir de mauvais rapports tout simplement parce que la parole a fait défaut, qu'on n'a pas pris le temps ou qu'on n'a pas eu le courage de dire ce que l'on avait sur le coeur de peur d'envenimer une situation délicate... Et les années passent, de proches, on devient petit à petit des étrangers et à un moment donné, c'est trop tard, on ne peut rattraper le temps perdu. En prendre conscience soudain est tout simplement déchirant... Par ailleurs, et pour aborder un autre thème du roman, je sais qu'il est difficile de traduire par des mots ce que l'on ressent quand on se trouve face à un parent malade qui a perdu tous ses souvenirs et qui ne sait même plus qui vous êtes. C'est le cas de mon père. Je me souviens de ses premières errances, de ses marches qui l'entraînaient au-delà de ses forces et des espaces connus alors que la maladie n'était pas encore diagnostiquée. On le retrouvait déshydraté, exténué et complètement hagard dans un commissariat où les pompiers avaient fini par le déposer. Il nous a fallu du temps pour comprendre et admettre que s'il était encore vivant, plus rien de lui ne survivait. Et l'on tentait d'entrer en contact avec lui en parlant en espagnol, langue qu'il avait tant aimée, en lui rappelant quelques bons souvenirs qui nous faisaient pleurer tandis qu'il nous regardait fixement, sans émotion, le regard dans le vide. Pour ma part, j'ai cessé d'attendre quelque chose. Je ne le vois pas souvent. Je pense à lui quand il fait beau comme ces jours-ci, je pense aux endroits près de chez moi où il aimait aller se promener. Je le sais enfermé dans sa chambre, incapable de lire, d'écouter la radio ou de discuter. Incapable de rien et toujours vivant... Alors, il va sans dire que les passages du roman où il est question de cette terrible dépossession de soi qu'entraîne cette maladie m'ont beaucoup touchée, les dernières pages du livre m'anéantissant tout à fait. Les résonances sont parfois trop fortes... Je vous les espère moins douloureuses... « Aujourd'hui ma mère est là, à contre-jour, une silhouette de colombe fragile endormie dans la lumière. A l'intérieur, quelque part, son âme aussi bat de l'aile. Et, si j'osais poser ma main sur elle, je crois que son pouls battrait très fort et vite d'être ainsi prise au piège... » Un livre magnifique et d'une très grande beauté que je vous recommande vivement. Lien : <http://lireaulit.blogspot.fr/> + Lire la suite

Similar Books of La nuit introuvable

Central Park par Guillaume Musso

Une Femme par Annie Ernaux

Nous étions les hommes par Gilles Legardinier

L'oubli par Emma Healey

Small World par Martin Suter

"Je ne suis pas sortie de ma.. par Gabrielle Tuloup

On n'est pas là pour disparaître par Gabrielle Tuloup

Le premier oublié par Gabrielle Tuloup

Mamie mémoire par Gabrielle Tuloup

Une saison de feuilles par Gabrielle Tuloup

Et maintenant, dansez par Gabrielle Tuloup